

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3» с. Усть-Цильма**

Утверждаю:

**Календарно – тематическое планирование по
оказанию платных услуг населению, не связанных
с реализацией ООП**

танцевальный кружок

«Ритмопластика»

Руководитель кружка: Тиранова Татьяна Геннадьевна

Подготовительная группа.

Сентябрь

Тема: «Природа и животные»

недели	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none">• Просмотр видео – презентации. Этюд: «Подводное царство»• Игра на развитие ориентировки в пространстве: «Бусы и бусинки»• Ритмическая игра: «Эхо».• Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.	<ul style="list-style-type: none">• Формировать творческое воображение. В свободной пластической импровизации передавать образ морских обитателей.• Закреплять умение находить место в зале, перестраиваться в круг, в несколько кругов.• Формировать умение передавать ритмический рисунок хлопками, притопами...• Познакомить с музыкой. Прочувствовать её изобразительность. В легких, пластичных движениях передавать прозрачность и сказочность пьесы.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none">• Этюд: «Подводное царство»• Ритмическая игра: «Эхо».• Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече» .• Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.	<ul style="list-style-type: none">• Продолжать формировать творческое воображение. Развивать умение в пластических и изобразительных движениях передавать музыкальный образ.• Продолжать развивать чувство ритма в хлопках, притопах, шлепках.• Развивать умение расслаблять мышцы, сочетать движения с текстом.• Продолжать знакомить с «рисунком» танца. Учить взаимодействовать с партнером в движениях. Слышать и воспроизводить в движениях смену музыкальных фраз.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none">• Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече»• Упражнения: Хороводный шаг «змейкой», боковой пристанной шаг, «носочек», бодрый шаг под рус.нар.музыку.• Этюд – игра: «Кошка с девочкой» литовская нар. мелодия.• Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.	<ul style="list-style-type: none">• Продолжать тренировать мышцы шеи, плеч. Учить расслабляться, сочетать движения с текстом.• Формировать навыки выполнения разных видов шага. Развивать умение выполнять движения под музыку ритмично, в одном темпе.• Продолжать развивать творческое воображение, способствовать желанию к импровизации. Учить входить в роль через создание игровой ситуации.• Закреплять «рисунком» танца. В легких, протяжных движениях передавать характер музыки. Взаимодействовать с партнером.

4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Подуем на плечё» • Этюд – игра: «Кошка и девочка» литовская народная мелодия. • Танцевальные композиции: «Кошки – мышки» Гр.Гладков. «Аквариум» К.Сен – Санс. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Развивать умение сочетать движения со словами. • Развивать творческое воображение, способность к импровизации, исполнению роли. • Познакомить с новым танцем. Воспитывать доверительное отношение друг к другу. Развивать внимание, скорость реакции. • Закреплять выразительное исполнение танцевальной композиции, в едином темпе, слаженно. Воспитывать коммуникативные качества.
---------------	--	--

Октябрь.

Тема: «Природа и животные»

недели	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт «Встряхивание рук» С.Майкапар. • Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече» • Упражнение: «Лёгкие шарфы» В.А.Моцарт • Танцевальная композиция: «Кошки – мышки» Гр.Гладков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мышечный тонус. Слышать и воспроизводить в движениях неторопливость и плавность мелодии. Формировать умение выполнять сильные и слабые встряхивающие движения рук. • Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Выполнять движения в соответствии с меняющимся темпом. • Развивать гибкость, пластичность, умение двигаться с легкими шарфиками. • Работать над выразительностью движений. Развивать умение взаимодействовать в паре.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт, «Встряхивание рук» С.Майкапар. • Упражнение: «Легкие шарфы» В.А.Моцарт • Танцевальные композиции: «Осенние зарисовки» под муз. И.Крутова • «Кошки – мышки» Гр.Гладков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать мышечный тонус рук. Выполнять движения в соответствии с динамическими ремарками и темпом музыки. • Продолжать формировать умение манипулировать легким шарфиком, выполнять длящиеся движения. Слышать смену музыкальных фраз. • Познакомить с новой музыкой. Понимать её содержание. Побуждать к совместному творчеству с педагогом. Совершенствовать выразительное исполнение движений. Развивать эмоциональную сферу.

3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Веселый пирог» Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт. «Встряхивание рук» С.Майкапар Танцевальные композиции: «Веселые дети» под литовскую народную мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). «Осенние зарисовки» под музыку И.Крутова 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение передавать в мимике и пантомиме содержание. Сочетать движения с текстом. Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Развивать пластичность, легкость движений. Познакомить с новым танцем, разобрать содержание. Развивать слуховое и зрительное внимание, координацию движений, общительность. В легких, порящих движениях передавать спокойный, нежный характер музыки. Слышать смену музыкальных фраз.
4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Веселый пирог» Игра: «Ритмический мячик». Элементы народного танца («Гармошечка», «Метелочка», «Ковырялочка», «Припадания») под рус.нар.музыку. Танцевальные композиции: «Веселые дети» под лит.нар.мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). «Осенние зарисовки» под муз. И.Крутова. 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать внимание, память, умение передавать содержание в мимике и пантомиме. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Помочь овладеть элементами народного танца. Выполнять движения весело, с озорством, ритмично. Поощрять желание танцевать в парах. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, общаться в танце друг с другом. Закреплять «рисунок» танца, умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Ноябрь

Тема: «Юмор и шутка в музыке»

недели	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Элементы народного танца («Гармошечка», «Метелочка», «Ковырялочка», «Припадания»...) под рус.нар.музыку. Этюд: «Петрушка прыгает» Д.Кабалевский «Клоуны». Игра: «Ритмический мячик». Танцевальная композиция: «Веселые дети» под лит. Нар. мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать освоение танцевальных движений под народную музыку, ритмично, музыкально, выразительно. Следить за осанкой и положением рук и ног. Развивать творческое воображение, умение передавать в шуточных движениях игровой образ. Продолжать работу над развитием чувства ритма и пульса. Закреплять «рисунок» танца, умение свободно ориентироваться в пространстве зала, выполнять движения в соответствии с характером музыки.

2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай» Этюд: «Петрушка прыгает» Д.Кабалевский «Клоуны». Музыкальные композиции: «Ки – ко – ко» (ритмопластика). «Веселые дети» под литовскую нар. мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). 	<ul style="list-style-type: none"> Тренировать тонус мышц. Развивать умение сочетать движения с текстом, ритмично и слаженно. Поощрять творческие проявления детей, умение выразительно передавать в движениях игровой образ. Познакомить с новой шуточной музыкой. Развивать зрительное и слуховое внимание, быстроту реакций, ритмичность, ловкость. Поощрять выразительное, эмоциональное исполнение танца, умение общаться друг с другом, легко ориентироваться в пространстве зала.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай» Упражнение на перестроение: «В пары - в круг» легким бегом и поскоком под музыку «Полька» Глинка. Этюд: «Клоуны бывают разные» под муз. «Шутка» Бах. Танцевальные композиции: «Ки – ко – ко» (ритмопластика). «Веселые дети» под литовскую нар. музыку («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина) 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать чувство ритма, умение расслаблять мышцы рук и ног. Совершенствовать умение перестраиваться в круг и в пары под музыку. Слышать начало и окончание фразы. Ориентироваться в пространстве зала. Формировать навыки творческого исполнения роли, умения по своему изобразить игровой образ. Продолжать развивать слуховое и зрительное внимание, память, быстроту реакции. Двигаться в темпе и характере музыки. Закреплять выразительное исполнение танца. Слышать смену музыкальных фраз.
4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай» Этюд: «Клоуны бывают разные» под музыку «Шутка» Бах. Упражнения в парах: «Пилочка», «Лодочка», «Окошечки», «Домики» под русскую народную музыку. Танцевальная композиция: «Ки – ко – ко» (ритмопластика). 	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение расслаблять мышцы рук и ног, сочетать движения с текстом. Поощрять творческую активность, стремление к самовыражению. Побуждать детей использовать мимику и пантомиму в передаче игрового образа. Вспомнить уже знакомые движения в парах, выполнять ритмично, музыкально, в характере и темпе музыки. Совершенствовать умение двигаться ритмично, в подвижном темпе, выразительно, эмоционально. Продолжать развивать слуховое и зрительное внимание.

Декабрь

Тема: «Сказка в музыке»

недели	Репертуар	Задачи
--------	-----------	--------

1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения в парах: «Хлопки», «Саночки», «Лодочка», «Кружения» под русскую народную музыку. Словесно – двигательная игра: «Тик – так» Этюд: «Визит Снежной Королевы» музыка из мюзикла «Снежная Королева». Танцевальная композиция: «Танец разбойничков» муз Б.Тубарина. 	<ul style="list-style-type: none"> Тренировать детей в ритмичном и четком выполнении танцевальных движений в парах. Развивать чувство ритма, слаженного выполнения движений. Понимать содержание музыки, передавать мимикой и жестами испуг, смятение, холод, дрожь... Познакомить с новым танцем. Прочувствовать музыкальный образ. Показать приемы передачи игрового образа. Побуждать к совместному творчеству.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Так – так» Этюд: «Визит Снежной Королевы» под музыку из мюзикла «Снежная Королева». «Танец ёлочек» под песню «Зимний сон» (диск «Детские песенки»). «Танец разбойничков» муз. Б.Тубарина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать чувство ритма, сочетать движения с текстом. Побуждать к творческому самовыражению. Развивать умение мимикой и жестами передавать испуг, смятение, холод... Познакомить с новым танцем. Работать над гибкостью, плавностью движений. Учить перестраиваться в «тройки», танцевать с легкими дождиками. Развивать умение передавать сердитый, грозный образ разбойников. Двигаться ритмично, слаженно.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Словесно – двигательная игра: «Лепим мы снеговика» Разминка под музыку «Калинка» рус. нар. музыка. Танцевальные композиции: «Танец ёлочек» под песню «Зимний сон» (диск «Детские песенки»). «Танец разбойничков» муз.Б.Тубарина. 	<ul style="list-style-type: none"> Собрать внимание детей. Развивать слуховое и зрительное внимание, память. Повторять элементы народного танца. Выполнять движения в темпе и характере музыки. Слышать и отмечать движениями на смену музыкальных фраз. Поощрять самостоятельное, выразительное исполнение. Развивать умение общаться друг с другом в танце, ориентироваться в пространстве зала. Закреплять выразительное, эмоциональное исполнение танца, развивать коммуникативные навыки. Запоминать «рисунок» танца.

Январь.

Тема: «Композиции физкультурной направленности»

недели	Репертуар	Задачи
--------	-----------	--------

2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Разминка под русскую народную музыку «Калинка» • Словесно – двигательная игра: «Снеговик» • Музыкально – пластическая композиция под музыку Поля Мориа «Голубая вода». 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать музыкальный слух, координацию движений, умение замедлять и ускорять движения. Продолжать осваивать элементы народного танца. • Развивать чувство ритма, темпа, умение сочетать движения с текстом. • Обогащать двигательный опыт детей. Развивать гибкость и пластичность всего тела. Работать над правильным дыханием во время движения.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Снеговик» • Разминка под русскую народную музыку: «Калинка» • Музыкально – пластическая композиция под музыку Поля Мориа «Голубая вода». • Ритмическая игра: «Эхо» (хлопки, притопы...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу над четким, ритмичным движением в соответствии с текстом. • Совершенствовать умение ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. Развивать выразительность и эмоциональность движения. • Тренировать основные группы мышц. Выбатывать пластичность, мягкость движений всем телом. • Продолжать развивать чувство ритма, умение самостоятельно придумывать ритмический рисунок.
4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Снеговик» «Добрый день» (• Музыкальная игра: «Мышки» О.Боромыкова • Музыкально – пластические композиции: «Голубая вода» муз Поля Мориа. Под музыку А.Петрова «Утро» 	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять самостоятельное исполнение, подгруппами и индивидуально. • Развивать творческую активность, умение перевоплощаться в игровой образ. Развивать ритмичность, координацию движений, быстроту реакции. • Продолжать развивать чувства ритма, координацию движений, умение двигаться всем телом мягко, плавно. Способствовать развитию умения импровизировать под музыку. Развивать ловкость и точность движений.

Февраль.

Тема: «Настроение и чувства в музыке и пластики»

недели	Репертуар	Задачи
--------	-----------	--------

1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Добрый день» • Музыкально – пластический этюд под музыку А.Петрова «Утро». • Музыкальная игра: «Мышки» О.Боромыкова. • Танцевальная композиция: «Танец моряков» под песню «Морячка» О.Газманова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать координацию рук, чувство ритма, умение сочетать движения с текстом. • Продолжать работу над развитием ловкость, четкости движений, координации движений рук и ног. Поощрять желание самостоятельно импровизировать. Развивать творческие способности, выразительность движений в передаче игрового образа, быстроту реакций, внимание. • Познакомить с новым танцем. Обогащать двигательный опыт. Развивать чувство ритма, координацию движений, точность исполнения движений.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Добрый день» • Музыкально – пластический этюд под музыку А.Петрова «Утро». • Музыкальная игра: «Роботы и бабочки» музыка пол выбору. • Танцевальная композиция: «Танец моряков» под песню «Морячка» О.Газманова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать четкое, ритмичное исполнение в разных темпах (медленно, быстро, умеренно). • Тренировать основные группы мышц. Совершенствовать умение выполнять движения синхронно, ритмично, выразительно. Развивать желание импровизировать под музыку. • Услышать и передать в творческих движениях игровой образ (живой и не живой). Побуждать к поиску изобразительных движений. • Продолжать работу над «рисунком» танца. Развивать двигательную память, произвольное внимание. Продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умение общаться посредством движений и жестов.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Добрый день» • Упражнение: «Веселые пары» под мелодию песни «Четыре таракана и сверчок» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). • Музыкальная игра: «Роботы и бабочки» музыка по выбору. • Танцевальная композиция: «Танец моряков» под музыку О.Газманова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение выполнять движения ритмично в соответствии с текстом. Развивать мимику, слуховое внимание. • Познакомить с новым упражнением. Развивать умение различать части музыки, ориентироваться в пространстве. • Создать условия для поиска выразительных движений. Развивать слуховое внимание. • Закреплять «рисунок» танца, четкое исполнение танцевальных движений. Продолжать развивать внимание, музыкальную память, коммуникативные навыки.

4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Упражнение: «Веселые пары» под музыку «Четыре таракана и сверчок» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). «Игра с мячом» под музыку «Берлинская полька» Танцевальные композиции: «Озорники» музыка М.Зацепина «Танец моряков» под музыку О. Газманова. 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве, различать части музыки. Продолжать формировать навыки движения с предметом. Развивать ловкость, чувство ритма, точность движений, быстроту реакции. Формировать умение легко выполнять прямой галоп. Развивать образное мышление, координацию движений, внимание, память. Закреплять выразительное, эмоциональное исполнение танца. Продолжать развивать умение общаться друг с другом посредством движений.
------------	---	---

Март

Тема: «Здравствуй, Весна!»

недели	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Разминка под музыку А.Петрова «Утро» «Игра с мячом» под музыку «Берлинская полька» Танцевальные композиции: «Весенняя капель» (диск «Детские песенки») «Озорники» муз. М.Зацепина 	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать совершенствованию координации движений, развитию чувства ритма, ловкости. Продолжать развивать умение двигаться с предметом, легко, свободно, ловко. Слышать музыкальные фразы. Познакомить с новой музыкой. Понимать содержание, настроение. Продолжать развивать умение двигаться в паре, в характере музыки. Способствовать развитию эмоциональность и выразительность образных движений. Закреплять «рисунок» танца.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Разминка под музыку: «Озорники» М.Зацепина. Ритмическая игра: «Дятел» Упражнения с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах». Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»). 	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять навык выразительного, эмоционального исполнение. Побуждать к самостоятельному исполнению. Развивать умение запоминать и передавать ритмический рисунок. Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию музыкальность, пластичность, мягкости движений. Развивать образное мышление, воображение, способность к импровизации. Отрабатывать точность, ритмичность движений в паре. Развивать музыкальность, чувство ритма. Слышать музыкальные фразы.

3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Разминка под музыку М.Зацепина «Озорники». • Ритмическая игра: «Дятел» • Упражнение с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах». • Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать музыкальность и ритмичность исполнения. Поощрять желание самостоятельно двигаться под музыку. Тренировать детей в разных видах ходьбы. • Продолжать развивать чувство ритма, слуховую память и внимание. • Продолжать развивать пластичность, музыкальность, мягкость движений. Побуждать к творческому самовыражению. • Закреплять «рисунок» танца, умение двигаться свободно, в характере и темпе музыки. Развивать образное мышление.
4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Разминка с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах». • Словесно – двигательная игра: «Насекомые» • Танец - игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). • Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Тренировать детей в выполнении плавных, мягких движений в медленном темпе с предметом в руках. Развивать внимание. • Развивать умение сочетать движения со словами, слуховое и зрительное внимание. • Формировать коммуникативные навыки. Способствовать развитию выразительности движений, чувства ритма. • Закреплять «рисунок» танца. Формировать навык выразительного ритмичного исполнения. Четко с слаженно выполнять движения.

Апрель.

Тема: «Здравствуй, Весна!»

недели	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Насекомые» • Упражнение с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах». • Танец – игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). • Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Настроить детей на занятие. Развивать слуховое и зрительное внимание, умение сочетать движения со словами. • Продолжать работу над развитием пластичности, мягкости движений. Развивать способность чувствовать свое тело. • Способствовать развитию коммуникативных навыков, выразительности движений, чувства ритма. • Совершенствовать выразительное, эмоциональное исполнение, умение передавать в движениях настроение музыки. Развивать образное мышление.

2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно – двигательная игра: «Насекомые» • Танец – игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы А.И.Буренина»). • Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг», «Закрутка». • Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс» 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию ритмичности, четкости исполнения движений, умение сочетать движения со словами. • Закреплять «рисунок» танца. Совершенствовать выразительность движений. Развивать коммуникативные навыки. • Тренировать детей в красивом, музыкальном исполнении спокойных видов шага. Чувствовать пульс музыки. • Продолжать работу над развитием гибкости, пластичности, умение чувствовать свое тело, двигаться всем телом.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс» • Ритмическая игра: «Эхо» (хлопки, притопы, шлепки по коленкам). • Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. • «На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики». 	<ul style="list-style-type: none"> • Тренировать основные группы мышц. Развивать пластичность, мягкость движений, умение двигаться всем телом. • Продолжать работу над развитием чувства ритма, слуховым и зрительным вниманием. • Познакомить с новой музыкой. Побуждать к совместному творчеству, подводить детей к умению передавать сюжет посредством движений. Обогащать двигательный опыт изобразительными движениями.
4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс» • Игра на развитие мимики и пантомимы: «Кубик эмоций». • Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. • «На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики». 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу над пластикой рук и ног, умение чувствовать своё тело и двигаться мягко, неторопливо, всем телом. • Формировать умение использовать мимику и пантомиму для передачи эмоционального состояния. • Продолжать развивать творческие способности, желание свободно двигаться под музыку. Следить за развитием сюжета, двигаться в характере музыки. Работать над отдельными элементами танца. Закреплять коммуникативные навыки.

Май

Тема: «Мы выросли»

недели	Репертуар	Задачи
--------	-----------	--------

1-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг», «Закрутка» под музыку «Вальс» Доги. • Игра на развитие мимики и пантомимы: «Кубик эмоций». • Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. • «На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики». 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство ритма, пульса музыки. Тренировать детей в выполнении мягких шагов и перестроений на этих шагах. • Развивать эмоциональность умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и пантомимы. • Закреплять «рисунок» танца. Отрабатывать сложные элементы, перестроения без музыки. Двигаться в одном темпе с музыкой. Развивать выразительность и эмоциональность. Доставлять радость от движения под музыку.
2-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг назад и вперед», «Закрутка» под музыку «Вальс» Доги. • Элементы народного танца под русскую народную музыку: «Калинка». • Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. • «На круглой планете» музыка из мультфильма: «Смешарики». 	<ul style="list-style-type: none"> • Работать над четким и чистым выполнением различных шагов с перестроением. Развивать музыкальность и плавность движений. • Вспомнить элементы народного танца, продолжать обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать любовь к народному танцу. Развивать выразительность, музыкальность. • Закреплять «рисунок» танца. Развивать умение двигаться в одном ритме и темпе с музыкой, передавать настроение музыки через движения. Обогащать двигательный опыт. Развивать музыкальную и двигательную память.
3-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Словесно двигательная игра: «Подуем на плече» • Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг назад и вперед», «Лодочка с закруткой». • Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. • «На круглой планете» музыка из мультфильма: «Смешарики». 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сочетать движения со словами, исполнять ритмично, четко. • Совершенствовать умение выполнять движения в паре чисто, пластично, музыкально. Слышать начало и окончание музыкальных фраз. • Совершенствовать самостоятельное, выразительное исполнение танца. Отрабатывать отдельные элементы в медленном темпе. Закреплять «рисунок» танца.

4-я Неделя	<ul style="list-style-type: none"> Игры по выбору детей: «Ритмическое эхо», «Кубик эмоций», «Найди пару»... Элементы народного танца под русскую народную музыку: «Калинка». Повторение танцевальных композиций по желанию детей. Развлечение: «Концерт для малышей» 	<ul style="list-style-type: none"> Побуждать к самостоятельному использованию игр в повседневной жизни детей. Развивать чувство ритма, музыкальность. Закрепление пройденного материала. Развитие музыкальной памяти и внимания. Совершенствовать коммуникативные навыки, умение двигаться выразительно и ритмично. Воспитывать любовь к музыке.
------------	--	---

Кружок «Подготовка детей к школе»
Руководитель кружка: Носова Зоя Климовна
Подготовительная группа № 3

Месяц	Неделя	Тема занятия	Цели и задачи
1 блок. Учимся считать			
1	2	3	
Сентябрь	1 - я	Теремок. Лестница, ведущая к замку	Актуализация прямого и обратного рядов чисел, называемых как подряд так и избирательно, с заданного числа. Припоминание на основе сказочного сюжета порядковых числительных «первый, второй и т.д. Формировать умение действовать по словесной инструкции
	2 - я	В одном дворе. Волшебные домики	Отработка избирательной актуализации числового ряда (1,2,3,4,5,6,7,8,9.) Тренировать зрительное внимание
	3 - я	У меня зазвонил телефон... Тик - так	Следование заданной программе; тренировать зрительное восприятие
	4 - я	Мудрый филин (контрольное)	Дополнение числового ряда в соответствии с программой (нижней таблчкой); контроль выполненного задания
Октябрь	1 - я	Солдаты на посту;	Это задание служит вводным к серии аналогичных заданий на отыскание цифр по заданной программе в таблицах со случайным их распо -ложением. Позднее поэлементарное выполнение действия свертывается, и программа выступает, как целое, постепенно становясь внутренним достоянием ребенка.
	2 - я	Белочка и краски	Отработка совместных действий, закрепление представления о цифровом ряде; тренировка зрительной координации.
	3 - я	Задание Мальвины; Полет шмеля	Отработка интериозации програ ммы следования по маршруту; тренировать зрительно – мотор -ной координацию и произволь –ное внимание.

	4 - я	В лесной школе; Новогодний шар	Повышение мотивации к выполнению задания путем работы в группе, тренировать умение длительно удерживать внимание
Ноябрь			
	1 - я	Помоги Буратино; По порядку становись	Отработка действий по программе Вырабатывать умение ориентироваться в пространстве
	2 - я	По грибы	Контроль способности следования пройденной программы
	3 - я	Точки подружки Звездочки - снежинки	Развитие целостности зрительно – пространственного восприятия Отрабатывать представление о составе числа; Отрабатывать возможности одновременно схватывать зрительно – пространственные конфигурации (т.есть свертывать их в целостную структуру) и оперировать ими вл внутреннем плане.
	4 - я	Шифровка	Тренировать способность длительно удерживать внимание и переключать его. Закреплять представление о количестве на основе его визуализации
Декабрь			
	1 - я	Буратино растерялся;	Отрабатывать программу с числами, данными в обратном порядке
	2 - я	С цветка на цветок; Ищем звезды	Свертывание программы работы с обратным рядом чисел; тренировать зрительное внимание и зрительно – моторную координацию.; формировать умение действовать по словесной инструкции в усложненном зрительном поле
	3 - я	Обезьянка и зайчик; На цветочной поляне	Тренировать произвольное внимание, его распределение, переключение самоконтроль, предупреждения импульсивных реакций.
	4 - я	Мишка легчик; От цифры к цифре	Отрабатывать в речевом плане программы действий с параллельными рядами чисел; тренировать переключение внимания в сложном для восприятия задании.
2 блок «Я познаю мир»			
Январь	1 - я	каникулы	
	2 - я	В гостях у загадки	Формировать умение ребенка думать, рассуждать, анализировать, сравнивать предметы и явления; устанавливать закономерности.
	3 - я	Мои любимые сказки	Учить пользоваться моделью расположения предметов в пространстве. Развивать логическое мышление, тренировать память, воспитывать чувство взаимоподдержки, дружелюбие.
	4 - я	Моя одежда, обувь, головные уборы	Учить понимать специфику символики, видеть основные качества – образность, краткость, обобщенность Развивать наглядно образное мышление,

			целостное восприятие, схематичное мышление
Февраль			
	1 - я	Моя комната (мебель)	Учить работать по схеме; Развивать концентрацию внимания, наглядно схематическое мышление, творческое воображение, восприятие формы, память
	2 - я	Посуда	Развивать целостное восприятие, наглядно – образное мышление, связную речь, концентрацию внимания, мелкую моторику Воспитывать терпение, дружелюбие
	3 - я	Обучение правилам этикета	Обучать детей правилам этикета. Развивать пространственное воображение, цветоощущение, умение анализировать, синтезировать, комбинировать Формировать навыки культурного поведения за столом, на улице.
	4 - я	День защитника отечества	Учить создавать разнообразные образы предметов; Тренировать внимание, умение слышать и слушать. Воспитывать целеустремленность, активность
Март			
	1 - я	Профессии. Почта	Учить анализировать Совершенствовать зрительную память, восприятие пространства, формы предметов, графические навыки, внимание и творческий подход к делу.
	2 - я	Я и моя семья	Развивать наглядно – образное мышление. Учить делать выводы, расширять словарный запас Тренировать мелкую моторику, поддерживать интерес к творчеству Воспитывать аккуратность, художественный вкус
	3 - я	Я и мой организм	Тренировать умение ориентироваться по плану – схеме, закреплять пространственную ориентировку.
	4 - я	Путешествие в страну «Здоровейка»	Развивать творческое воображение Воспитывать чувство удовлетворения от выполненной работы, доброжелательность, взаимоподдержку
Апрель	1 - я	Продукты питания, витамины	Тренировать в умении делать обобщения по существенным признакам. Развивать творческое воображение Воспитывать чувство коллективизма, взаимовыручки

	2 - я	Инструменты. Бытовая техника	Развивать слуховую, образную память, воображение, элементы логического мышления, восприятие цвета, формы Формировать положительное отношение к познавательной деятельности, воспитывать целеустремленность
	3 - я	Весна. Весенние воды	Продолжать учить действовать по инструкции; Развивать умение распределять и концентрировать внимание, связную речь, мелкую моторику
	4 - я	Весна. Изменения в природе. Перелетные птицы	Тренировать зрительную память ; формировать умение устанавливать причинно – следственные связи между явлениями природы; воспитывать аккуратность и терпение.
Май			
	1 - я	День победы	Развивать художественно – графические навыки, память, наглядно образное мышление, пространственное представление, целостное восприятие; воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну
	2 - я	Мое село. Моя улица	Учить действовать по правилам; тренировать тактильные ощущения, внимание, память. Воспитывать любовь к Родине, чувство товарищества.
	3 - я	Страна Россия. Столица - Москва	Учить находить творческие решения; развивать творческое мышление; воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну, чувство коллективизма
	4- я	Конкурс «Умники и умницы»	

**Спортивный кружок
«Детский фитнес»»**

Руководитель кружка: Вараксина Людмила Анатольевна
Старший возраст (№ 8., № 2)

Октябрь	Задачи	Используй-мый материал
1 занятие	Введение в фитнес. Разучивать шаги с использованием степ-платформы.	Степ-платформы, муз.сопровождение. Фитбол мячи.
2-3 занятие	Учить выполнять шаги и прыжки с использованием степ-платформы, в такт музыки.	
4-5 занятие	Продолжать учить выполнять шаги и прыжки с использованием степ-платформы, в такт музыки. Введение в «Фитбол-гимнастику».	
6-7занятие	Продолжать учить выполнять шаги и прыжки с использованием степ-платформы, в такт музыки. «Фитбол-гимнастика»: учить детей сохранять равновесие и правильную осанку.	
8-9занятие	Продолжать учить выполнять шаги и прыжки с использованием степ-платформы, в такт музыки. «Фитбол-	Гантели

	гимнастика»: силовые упражнения (подъём мячей ногами, руками лёжа на животе, перекаты)	
Ноябрь	Задачи	Использ-ый материал
1-2занятие	Закреплять степ шаги и прыжки под музыку. «Фитбол-гимнастика»: повторить силовые упражнения (подъём мячей ногами, руками лёжа на животе, перекаты).	Фитбол мячи
3-4	ОРУ с фитбол мячами. «Игровой стретчинг».	
5-6	ОРУ с гантелями. «Игровой стретчинг». Введение элементов йоги.	Гантели
7	Учить правильно выполнять осаны.	
Декабрь	Задачи	Использ-ый материал
1-2	Учить сохранять равновесие в разных положениях на фитболе. силовые упражнения.	Фитбол мячи.
3-4	Степ-аэробика. Использование тренажеров, использование тактильно массажного комплекса «Солнышко».	Тренажеры.
5-6	ОРУ с массажными мячами. Элементы йоги.	Массажные мячи.
7-8	«Игровой стретчинг», тренажеры для прыжков, батут.	Тренажеры, батут.
9	«Игровой стретчинг», тренажеры для прыжков, батут.	
Январь	Задачи	Использ-ый материал
1-2	Закрепление пройденного. прыжки на батуте и на тренажерах для прыжков.	Тренажеры, батут.
3-4	«Зверобика»- имитационные движения. «Ритмическая гимнастика» под музыку.	Султанчики, муз. сопровождение
5-6	«Зверобика»- имитационные движения. «Ритмическая гимнастика» под музыку.	
Февраль	Задачи	Использ-ый материал
1-2	Продолжать обучать разнообразным положениям при выполнении упражнений в партере.	
3-4	ОРУ с гантелями. ОРУ с массажными мячами. Элементы йоги.	Гантели, массажные мячики
5-6	Совершенствовать выполнение упражнений на растяжку. «Ритмическая гимнастика».	Ленточки на палочке.
7-8	Совершенствовать выполнение упражнений в такт музыки. «Ритмическая гимнастика».	Султанчики
Март	Задачи	Использ-ый материал
1-2	Развивать умение выполнять упражнения на расслабление мышц. «Игровой стретчинг», занятия с элементами йоги.	
3-4	Степ-аэробика. Закрепление упражнений на равновесие и координацию движений.	Гимнастич. скамейки, гимнастич. палки.
5-6	Фитбол-гимнастика закрепление упражнений на равновесие и координацию движений.	Фитбол мячи.

7-8	Развивать умение выполнять упражнения на расслабление мышц. «Игровой стретчинг», занятия с элементами йоги.	
9	Повторение пройденного	
Апрель	Задачи	Используй-ый материал
1-2	ОРУ с гантелями. ОРУ с массажными мячами. Элементы йоги.	Гантели, массажные мячи.
3-4	Степ-аэробика. Использование тренажеров, использование тактильно массажного комплекса «Солнышко».	Тактильно массажный комплекс «Солнышко».
5-6	Учить сохранять равновесие в разных положениях на фитболе. силовые упражнения.	Фитбол мячи.
7-8	«Игровой стретчинг», тренажеры для прыжков, батут.	Тренажеры, батут.
9	Закрепление пройденного. прыжки на батуте и на тренажерах для прыжков.	
Май	Задачи	Используй-ый материал
1-2	Закрепление пройденного материала: «Степ аэробика»; «Детская йога».	Степ- платформы, гантели.
3-4	Закрепление пройденного материала: «Фитбол гимнастика».	Фитбол мячи.
5-6	Закрепление пройденного материала: «Ритмическая гимнастика» ; «Игровой стретчинг».	Ленточки.
7	Итоговое мероприятие.	

Кружок рисования

«Веселая акварелька»

Руководитель кружка: Чупрова Татьяна Степановна
Средняя группа (№ 4)

месяц	Тема	Задачи
Октябрь	<p>Красивые рыбки</p> <p>II неделя «Горошинки на зонтике»</p> <p>III неделя «Осьминожки»</p>	<p>Формировать представления детей о назначении зонта, закреплять знания о характерных особенностях осенней погоды;</p> <p>учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни;</p> <p>учить детей наносить пальцем ритмичные мазки на поверхности зонта, не выходя за контур; продолжать знакомить с основными цветами (красный, синий, желтый, зеленый); развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Закреплять навыки детей по нетрадиционной технике рисования отпечаток ладошкой, рисование пальчиками ,развивать чувство композиции.</p> <p>Воспитывать эстетически-нравственное отношение к морским животным через изображение их образов в нетрадиционных техниках.</p> <p>Развивать графические навыки, моторику рук.</p>

	IV «Стая птичек»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжать знакомить с техникой «принт» (печать); вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования; подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом; развивать восприятие; воспитывать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми.
Ноябрь	I неделя Бусы для куклы II неделя Разноцветные мячи III неделя «Жили у бабуси» IV неделя «Поделись улыбкою своей»	<p>Учить детей рисовать нетрадиционным способом – пальчиками, используя яркие краски.</p> <p>Учить рисовать точки («бусинки») друг за другом на ниточке.</p> <p>Создать радостное настроение – «подарить куклке бусы».</p> <p>Формировать умения детей правильно обмакивать в краску пальчик и лёгким движением наносить отпечаток на бумагу;</p> <p>Формировать представление о геометрической фигуре-круг;</p> <p>Упражнять в различии основных цветов, в группировке предметов по цветам;</p> <p>Упражнять в звукоподражании голосом котёнка;</p> <p>Развивать мелкую моторику, речь у детей;</p> <p>Воспитывать желание помочь взрослым, заботливое отношение к животным, аккуратность и самостоятельность.</p> <p>Продолжать учить детей использовать ладонь, как изобразительное средство. Закрепить умение дополнять изображение деталями.</p> <p>Развивать чувство цвета, объёмности композиции, мелкую моторику рук, мышцы кистей рук, творческую активность;</p> <p>Воспитывать нравственное отношение к птицам домашним через изображение их образов в нетрадиционных техниках;</p> <p>Формировать навыки здорового образа жизни.</p> <p>Образовательные: продолжать рисовать в нетрадиционных техниках (рисование ладошками и пальцами), закреплять понятие отпечаток.</p> <p>Развивающие: развивать память, речь, мышление, мелкую моторику рук, творческие способности, координацию движений.</p> <p>Воспитательные: воспитывать интерес к художественному творчеству, желание помогать окружающим.</p>
Декабрь	I неделя Ёжик - ни головы, ни ножек...» II неделя «Я слепил снеговика» III неделя «Елочка нарядная на праздник к	<p>Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой.</p> <p>Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком</p> <p>познакомить детей с техникой рисования методом тычка (жёсткой полусухой кистью и ватными палочками);</p> <p>развивать чувство композиции</p>

	<p>нам пришла»</p> <p>IV неделя «Зайчик»</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционными способами рисования (рисование ладошками); учить детей передавать в рисовании образ елки, располагать изображение по всему листу бумаги; продолжать учить детей пользоваться клеем; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; вызывать чувство радости от результата работы.</p> <p>Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.</p>
Январь	<p>I неделя Свитер для моих друзей</p> <p>II неделя Мои рукавички</p> <p>III неделя Петушок</p>	<p>знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор</p> <p>Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность</p> <p>Познакомить детей с нетрадиционными способами рисования (рисование ладошками); учить детей передавать в рисовании образ петушка, располагать изображение по всему листу бумаги; продолжать учить детей пользоваться клеем; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; вызывать чувство радости от результата работы.</p>
Февраль	<p>I неделя Аквариум</p> <p>II неделя Деревья в снегу</p> <p>III неделя Прилетели снегири</p> <p>IV неделя Красивая тарелочка</p>	<p>Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошкой. Показать прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Показать прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.</p> <p>учить детей передавать в рисовании образ зимующих птиц, располагать изображение по всему листу бумаги</p> <p>знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор</p>

Март	<p>I неделя Мимоза для мамы</p> <p>II неделя Светофор</p> <p>III неделя Солнышко</p> <p>IV неделя Ранняя весна</p>	<p>Упражнять в рисовании пальчиками. Учить наносить отпечатки у основания стебля. Воспитывать аккуратность в работе, развивать чувство композиции.</p> <p>продолжать знакомить с приемом печатания кругов одинаковой величины. Закреплять знания о светофоре, о последовательности цвета в изображении. Поддерживать интерес к рисованию. Учить пользоваться салфетками после рисования.</p> <p>Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечаток – лучики у солнца. Развивать цветовосприятие</p> <p>закрепить умение рисовать деревья краской. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять умение дорисовывать листья (примакиванием) пальчиком. Развивать чувство композиции.</p>
Апрель	<p>I неделя Одуванчики</p> <p>II неделя Гусеницы в траве</p> <p>III неделя Цветочек радуется солнышку</p> <p>IV неделя Божьи коровки на лужайке</p>	<p>Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жестко кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность</p> <p>Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками. Дорисовывание недостающих деталей фломастерами (лапки, травка, солнышко). Развивать цветовосприятие. Воспитывать бережное отношение к природе; расширять знания о насекомых.</p> <p>Учить рисовать цветок в центре листа. Закреплять умение пользоваться фломастерами, дорисовывать простые детали (стебелёк, листочки, травка). Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции</p> <p>упражнять в технике рисования пальцами. Закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков.</p>
Май	<p>I неделя Праздничный салют</p> <p>II неделя Бабочки</p> <p>III неделя Мы – веселые ребята</p>	<p>учить детей передавать впечатления о праздничном салюте. Рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распустившихся шаров в черном небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Закрашивать акварелью, без просветов чёрный фон ночного неба большими, широкими движениями, используя кисть № Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание.</p> <p>Показать прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Показать прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность</p>

«Маленькие исследователи»

Руководитель кружка: Синцова Надежда Викторовна
младший возраст (№ 1)

Дата	Тема	Программное содержание	ОЛ-ВО
СЕНТЯБРЬ			
Составление плана работы кружка, обследование детей.			
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Чудесный мешочек»	Познакомить с органами чувств и их назначением (глаза – смотреть, уши – слышать, нос – определять запах, язык – определять вкус, пальцы – определять форму, структуру поверхности); познакомить с охраной органов чувств.	1
2 неделя	«Узнаем, какая вода»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества); развивать любознательность, мышление.	1
3 неделя	«Свойства песка»	Познакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого).	1
4 неделя	«Поиграем с ветерком»	Обнаружить движение воздуха в природе; способствовать развитию речи, мышления; воспитание любознательности, наблюдательности.	1
5 неделя	«Мыльные пузыри»	Активизировать и систематизировать имеющиеся у детей знания о свойствах мыла и воды: мыло в воде растворяется, при взбалтывании мыльной воды образуются пузыри; при размывании мыла вода мутнеет и приобретает мыльный аромат; если в воду добавить краситель, то она окрасится.	1
Итого за месяц			5
НОЯБРЬ			
1 неделя	«Волшебные дощечки»	Ознакомление с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, лёгкое, не тонет).	1
2 неделя	«Легкий - тяжелый»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять вес предметов и группировать предметы по весу.	1
3 неделя	«Найди по звуку»	Определять и различать издаваемые шумовые звуки	1
4 неделя	«Глина: ее свойства и качества»	Познакомить детей с глиной, выявить ее свойства.	1
Итого за месяц			4
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Горячо - холодно»	Научить определять температурные качества веществ и предметов; развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования; воспитывать аккуратность.	1
2 неделя	«Вкусная водичка»	Дать представление о том, что некоторые вещества, растворяясь, могут передавать воде свой вкус.	1
3 неделя	«Окрашивание воды»	Выявить свойство воды и красок (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества), способность красок растворяться в воде и изменять её цвет.	1

4 неделя	«Игры с соломинкой»	Дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.	1
Итого за месяц			4
ЯНВАРЬ			
2 неделя	«Снег, какой он»	Познакомить со свойствами снега во время снегопада (белый, пушистый, холодный, липкий, тает в тепле).	1
3 неделя	«Как из снега получить воду»	Формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле).	1
4 неделя	«Как воду превратить в лед»	Познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).	1
5 неделя	«Да здравствует мыло душистое!»	Познакомить со свойствами и назначением мыла	1
Итого за месяц			4
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Изготовление цветных льдинок»	Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска.	1
2 неделя	«Свойства льда»	Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает), учить устанавливать простейшие закономерности	1
3 неделя	«Ветер по морю гуляет»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.	1
4 неделя	«Плავает - тонет»	Выяснить, как плавучесть предметов зависит от материала, из которого они изготовлены, формы, размера.	1
Итого за месяц			4
МАРТ			
1 неделя	«Бумага: ее качества и свойства»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства.	1
2 неделя	«Посадка лука»	Уточнить представления о луковиче, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.	1
3 неделя	«Свойства магнита»	Выяснить, все ли металлы притягивает магнит.	1
4 неделя	«Древесина, ее качества и свойства»	Познакомить детей со свойствами дерева Учить узнавать предметы, сделанные из дерева; формировать умение определять его качества; уточнить представление детей о том, что можно делать из дерева.	1
Итого за месяц			4
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Здравствуй, солнечный зайчик»	Дать представление о том, что “солнечный зайчик” – это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.	1
2 неделя	«Веточка березы»	Наблюдать за появлением листочков на веточках березы, поставленных в воду.	1
3 неделя	«Что в пакете»	Знакомство со свойствами воздуха.	1
4 неделя	«Живое - не живое»	Формирование представлений о понятии «живое» и «неживое», сравнение живого и неживого по характерным признакам.	1
Итого за месяц			4
МАЙ			

1 неделя	«Что лучше бумага или ткань»	Знакомство с бумагой и тканью, с их свойствами и качествами.	1
2 неделя	«Камушки – какие они?»	Знакомство детей со свойствами камней: твердые, тяжелые, большие, маленькие, тонут в воде, могут вдавливаться в мокрый песок.	1
3 неделя	«Пластмасса»	Продолжать знакомить детей со свойствами материалов: помочь детям в процессе опытов выявить основные свойства пластмассы; учить узнавать предметы, сделанные из пластмассы; уточнить представление детей о том, что можно делать из пластмассы.	1
4 неделя	«Где живет эхо»	Помочь понять, как возникает эхо	1
5 неделя	Развлечение «Маленькие волшебники» (открытое занятие для родителей)	Развитие интереса к познавательно-исследовательской деятельности.	1
Итого за месяц			5
Итого за учебный год			34

кружок

«Пластилинография»

Руководитель кружка: Поздеева Светлана Михайловна
Младший возраст (№ 12)

месяц	№ занятия	Тема	Цели	Оборудование
Октябрь	1	Воздушные шары	1. Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями 2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. 3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. 4. Развивать эстетическое и образное восприятие	картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4; пластилин красного, синего, зеленого цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки.
	2	Созрели яблочки в саду	1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. 2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. 3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетка для рук.

			поверхности силуэта (кроны дерева). 4. Развивать образное восприятие.	
	3-4	Осень золотая	1.Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание); 2.Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени. 3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.	картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А4; пластилин красного, желтого, зеленого цветов; картины осени, салфетка для рук; доска для лепки.
Ноябрь	5	Солнышко проснулось, деткам улыбнулся	1.Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. 2.Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. 3.Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. 4.Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.	плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4; пластилин желтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.
	6.	Звездное небо	1.Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. 2.Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. 3.Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. 4.Развивать композиционное и пространственное восприятие.	плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.

	7.	Бусы для мамы	<p>1.Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2.Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3.Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4.Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>	<p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>разные бусы для образца.</p>
	8.	Мы делили апельсин	<p>1.Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2.Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3.Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4.Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	<p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов;</p> <p>стержень отработанной шариковой ручки;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
Декабрь	9.	Клубочек и для котенка	<p>1.Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2.Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3.Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).</p>
	10	Белая снежинка на ладошку села	<p>1.Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц..</p> <p>2.Развивать глазомер, творческое воображение и творческие</p>	<p>плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>

			<p>способности.</p> <p>3. Вызвать интерес к процессу деятельности.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.</p>	
	11	Новогодние шары и блестящи и яркие.	<p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p> <p>4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.</p>	<p>Дивиди-диск</p> <p>пластилин разных цветов</p> <p>паетки, шарики для декора</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
	12	Ёлка новогодняя	<p>1. Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования.</p> <p>2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки.</p> <p>3. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя.</p> <p>4. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.</p>	<p>плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
Январь	13	Снеговик – наш зимний друг	<p>1. Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду.</p> <p>2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.</p>	<p>плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
	14-15	Зимний лес	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание).</p> <p>3. Развивать</p>	<p>плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин белого цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>

			образное мышление, творческое воображение.	
Февраль	16	Снегирь	1.Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. 2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. 3.Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
	17	Самолет летит	1.Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. 2.Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 3.Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. 4.Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $1/2$ А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
	18	Бежит кораблик по волнам	1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Развивать образное мышление, творческое воображение. 3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. 4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением корабля.
	19	Цветы для мамы	1.Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков. 2.Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. 3.Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию. 4.Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации с изображениями цветов
Март	20	Вышла	1.Учить детей составлять	плотный картон зеленого

		курочка гулять, а за ней цыплятки.	<p>изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	<p>цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p>
	21	Матрешка	<p>1.Приобщать детей к миру искусства. 2.Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.</p> <p>3.Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память. 4.Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.</p>	<p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого, зеленого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением матрешек.</p>
	22	Черепашка	<p>1.Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p>	<p>плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеленого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>живая черепаха (или игрушка);</p> <p>палочка или карандаш.</p>
	23	Уточка с утятами	<p>1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного</p>

			<p>форму в овальную.</p> <p>3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4.Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>утенок-игрушка.</p>
Апрель	24-25	Весна идет, весне дорогу.	<p>1.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, 2.Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.</p> <p>3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер $1/2$ A4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации весны.</p>
	26	Улитка, улитка, выпусти рожки.	<p>1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3.Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом листочка, размер $1/2$ A4;</p> <p>пластилин черного и коричневого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p>
	27	Бабочка	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	<p>плотный картон с силуэтом бабочки, размер $1/2$ A4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением бабочек</p>
Май	28	Весенние цветы	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать</p>	<p>плотный картон с силуэтом цветов, размер $1/2$ A4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p>

			пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. 4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.	иллюстрация с изображением весенних цветов.
	29	Божья коровка, улети на небо.	1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. 2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. 3.Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер $1/2$ А4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки.
	30		1.Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. 2.Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. 3.Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. 4.Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).	плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер $1/2$ А4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги.

кружок

«Ступеньки к школе»»

Руководитель кружка: Дуркина Эмилия Борисовна

Подготовительная возраст (№ 6)

	тема	Цель
октябрь	Знакомство.	Развитие речи, зрительной памяти, слухового внимания, моторики. Установление контакта с группой детей.
	Репка	Развивать вербальную память, мелкую моторику рук, пассивный словарный запас. Познакомить с понятием «ряд». Учить понимать предлоги за, между, перед. Формировать учебную мотивацию.
	В гостях у репки	Развивать вербальную память, моторику, тренировать мимические мышцы.
	Школа. Школьные принадлежности	сформировать основные представления ребенка о школе и положительное отношение к ней.

ноябрь	Времена года	обобщить имеющиеся у ребенка знания о временах и месяцах года.
	Итоговое занятие	учить ориентироваться во времени и пространстве. Развивать: фонематический слух, слухомоторные координации, тактильность, зрительную память.
	Звуки [а], [у], буквы А, У.	Формировать умение различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закреплять знание букв А, У. Учить печатать и читать слияния АУ, УА. Закреплять навык узнавания букв А, У в словах.
	Звук [о] и буква О	Знакомить с артикуляцией звука [о]. Формировать умение узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомить с буквой О. Формировать умение узнавать букву О в словах. Учить составлять и читать слияния АО, ОА, УО, ОУ. Развивать конструктивные и графомоторные навыки.
декабрь	Буратино растерялся;	Отрабатывать программу с числами, данными в обратном порядке
	С цветка на цветок; Ищем звезды	Свертывание программы работы с обратным рядом чисел; тренировать зрительное внимание и зрительно – моторную координацию.; формировать умение действовать по словесной инструкции в усложненном зрительном поле
	Обезьянка и зайчик; На цветочной поляне	Тренировать произвольное внимание, его распределение, переключение самоконтроль, предупреждения импульсивных реакций.
	Мишка летчик; От цифры к цифре	Отрабатывать в речевом плане программы действий с параллельными рядами чисел; тренировать переключение внимания в сложном для восприятия задании.
январь	В гостях у загадки	Формировать умение ребенка думать, рассуждать, анализировать, сравнивать предметы и явления; устанавливать закономерности.
	Мои любимые сказки	Учить пользоваться моделью расположения предметов в пространстве. Развивать логическое мышление, тренировать память, воспитывать чувство взаимоподдержки, дружелюбие.
	Моя одежда, обувь, головные уборы	Учить понимать специфику символики, видеть основные качества – образность, краткость, обобщенность Развивать наглядно образное мышление, целостное восприятие, схематичное мышление
февраль	Профессии. Почта	Учить анализировать Совершенствовать зрительную память, восприятие пространства, формы предметов, графические навыки, внимание и творческий подход к делу.
	Я и моя семья	Развивать наглядно – образное мышление. Учить делать выводы, расширять словарный запас Тренировать мелкую моторику, поддерживать интерес к творчеству Воспитывать аккуратность, художественный вкус
	Я и мой организм	Тренировать умение ориентироваться по плану – схеме, закреплять пространственную ориентировку.
	Путешествие в	Развивать творческое воображение Воспитывать

	страну «Здоровейка»	чувство удовлетворения от выполненной работы, доброжелательность, взаимоподдержку
март	Продукты питания, витамины	Тренировать в умении делать обобщение по существенным признакам. Развивать творческое воображение Воспитывать чувство коллективизма, взаимовыручки
	Инструменты. Бытовая техника	Развивать слуховую, образную память, воображение, элементы логического мышления, восприятие цвета, формы Формировать положительное отношение к познавательной деятельности, воспитывать целеустремленность
	Весна. Весенние воды	Продолжать учить действовать по инструкции; Развивать умение распределять и концентрировать внимание, связную речь, мелкую моторику
	Звук [п] и буква П.	Знакомить с артикуляцией звука [п]. Формировать навык выделения конечного и начального звука [п] в словах. Формировать умение подбирать слова, начинающиеся на звук [п]. Учить делить двусложные слова (папа) на слоги. Знакомить с буквой П. Учить читать обратные и прямые слоги с буквой П, двусложные слова с буквой П. Развивать умение узнавать букву П в словах. Развивать конструктивные и графомоторные навыки
апрель	Повторение и закрепление пройденного.	Закреплять знание пройденных букв и умение читать слоги и слова с ними. Формировать навык звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствовать навык конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов.
	Мое село. Моя улица	Учить действовать по правилам; тренировать тактильные ощущения, внимание, память. Воспитывать любовь к Родине, чувство товарищества.
	Страна Россия. Столица - Москва	Учить находить творческие решения; развивать творческое мышление; воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну, чувство коллективизма
	Весна. Весенние воды	Продолжать учить действовать по инструкции; Развивать умение распределять и концентрировать внимание, связную речь, мелкую моторику
март	Моя комната (мебель)	Учить работать по схеме; Развивать концентрацию внимания, наглядно-схематическое мышление, творческое воображение, восприятие формы, память
	Посуда	Развивать целостное восприятие, наглядно – образное мышление, связную речь, концентрацию внимания, мелкую моторику Воспитывать терпение, дружелюбие
	Обучение правилам этикета	Обучать детей правилам этикета. Развивать пространственное воображение, цветоощущение, умение анализировать, синтезировать, комбинировать Формировать навыки культурного поведения за столом, на улице.
	День защитника	Учить создавать разнообразные образы предметов;

	отечества	Тренировать внимание, умение слышать и слушать. Воспитывать целеустремленность, активность
май	День победы	Развивать художественно – графические навыки, память, наглядно образное мышление, пространственное представление, целостное восприятие; воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну
	Итоговое занятие	учить ориентироваться во времени и пространстве. Развивать: фонематический слух, слухомоторные координации, тактильность, зрительную память.

**кружок
«Речевичок»**

Руководитель кружка: Чуркина Надежда Ивановна
младшая возраст (№ 1)

Неделя	Лексическая тема	Словарь для пассивного и активного усвоения	Развитие общих речевых навыков, понимания и употребления грамматических форм
Октябрь			
1-я	«Фрукты»	Яблоко, груша, лимон, банан, слива, апельсин, кожура, дольки. Большой, маленький, кислый, сладкий. Рвать, складывать, делить	Знакомство с понятиями «один» - «много». Закрепление в активной речи оборота «у меня». Понимание предлога «в»
2-я	«Во саду ли, в огороде»	Сад, огород, земля, грядка, дерево, ветка, борщ, компот. Красный, зеленый, желтый, круглый, длинный. Сажать, пахнет. Вверху, внизу	Понимание существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения
	«Части тела»	Голова, руки, ноги, волосы, уши, глаза, нос, щеки, рот, шея, живот, спина. Поднимать, опускать, хлопать, топтать	Понимание категории числа существительных. Употребление в речи уменьшительно-ласкательных форм существительных
4-я	«Одежда. Обувь»	Одежда, обувь, платье, юбка, брюки, колготки, носки, рубашка, шорты, сапоги, туфли, тапочки, шарф, куртка, шапка, варежки, перчатки, воротник, карман, рукав, пуговицы, капюшон, «молния». Надевать, обувать	Понимание категории числа существительных. Закрепление в речи оборота «у меня». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций типа «надевать на голову»

Ноябрь

1-я	«Дерево (признаки осени)»	Дерево, листья, ветка, ствол, птицы. Слабый, сильный (ветер). Качаться, гнуться, опадают, колышутся	Образование множественного числа существительных. Практическое закрепление в речи согласования существительного с прилагательным в роде
2-я	«Дом»	Дом, стена, пол, потолок, крыша, дверь, окно, балкон, лестница. Высокий, низкий, высоко, низко. Строить, сломаться	Закрепление понятий «один» - «много». Образование множественного числа существительных. Понимание пространственных отношений и простых предлогов, обозначающих их
3-я	«Семья»	Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, семья. Работать, подметать, стирать, полоскать, колоть (дрова)	Усвоение предложной конструкции «на работу». Образование существительных родительного падежа без предлога (нет кого?). Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Усвоение предложных конст-

			рукций типа «у мамы»
4-я	«Чайная посуда»	Посуда, чайник, чашка, ложка, блюдце, сахарница, тарелка. Горячий. Наливать, размешивать, обжечься, кипеть, пить (чай)	Образование множественного числа существительных. Практическое усвоение предложно-падежных конструкций

Декабрь

1-я	«Мебель»	Стол, стул, шкаф, кровать, полка, кресло, диван, ножки, спинка, сиденье. Ставить, класть, положить, ложиться, спать, отдыхать, сидеть, помогать, вытирать (пыль)	Понимание предлогов пространственного значения. Практическое усвоение предложно-пространственных конструкций. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных
2-я	«Зима. Зимняя одежда»	Зима, снег, шуба, пальто, валенки, шапка, шарф. Зимний, снежный (ком), теплая (одежда). Замерзнуть, погреться. Холодно	Упражнение в употреблении существительных в винительном падеже. Практическое усвоение предлога «на». Обучение пересказу со зрительной опорой
3-я	«Зимние забавы»	Санки, горка, лыжи, коньки, лед, снеговик, снежинка. Белый, холодный, пушистый, липкий, мокрый. Кататься, лепить	Закрепление понятий «один» - «много». Практическое усвоение предложно-падежных конструкций
4-я	«Новогодний праздник. Елка»	Елочные (игрушки), шары, шишки, вата, мишура, иголки, фонарики, дождик, Дед Мороз, Снегурочка. Колючая, нарядная, яркая, блестящая, добрый, бородатый, старый. Наряжать, украшать, вешать	Понимание (употребление) предлогов «на», «под». Упражнение в образовании множественного числа существительных

Январь

2-я	«Петушок с семьей»	Петух, курица, цыпленок, цыплята, хвост, крылья, клюв, гребешок, борода. Ходить, звать, взлетать (на забор), кормить	Развитие фразовой речи (фразы типа «У петушка голова», «Хозяйка кормит кур»)
	«Домашние птицы»	Гусь, утка, яйца. Веселый, грустный. Кукарекать, кричать, пищать, гоготать, клевать, плавать	Понимание и образование множественного числа существительных. Развитие фразовой речи
4-я	«Птицы»	Воробей, синичка, снегирь, ворона, кормушка. Красная (желтая) грудка, черная, коричневый	Развитие фразовой речи (фразы типа «У воробья клюв»). Понимание категории числа глаголов прошедшего времени. Образование существительных множественного числа

Февраль

1-я	«Кошки с котятами»	Кошка, кот, котенок, котята, усы, лапы, хвост, шерсть, мордочка. Мяукать, лакать, ловить (мышей)	Развитие фразовой речи (фразы типа «Кошка спит», «Кошка лакает молоко»). Закрепление понимания существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обучение пересказу со зрительной опорой
2-я	«Собаки со щенками»	Собака, щенок, щенки. Добрая, злая, чистый, грязный. Лаять, сторожить, охранять, угощать (косточкой), причесывать, гладить	Упражнение в подборе антонимов-определений. Развитие фразовой речи (фразы типа «Таня гладит собаку», «У собаки щенки»)
3-я	«Домашние животные»	Коза, корова, лошадь, овца, рога, копыта. Дает (молоко, шерсть), перевозит грузы,	Развитие фразовой речи (фразы типа «У коровы рога», «Корова дает молоко», «Траву дадим козе»)

	ные»	подает голос, приносит пользу, ухаживает	
4-я	«Дикие животные. Заяц»	Заяц, зайчик. Прыгать, бегать, скакать, шевелить (ушами), грызть (кору, морковку), бояться (лису, волка, сову)	Развитие фразовой речи (фразы типа «Зайчик хочет покататься», «У моего зайчика болит ухо»). Практическое усвоение предлогов «на», «под», «в»

Март

1-я	«Дикие животные»	Медведь, лиса, волк, ежик, белка. Косолапый, рыжая, зубастый, колючий	Обучение связному высказыванию (описательному рассказу о животном). Практическое усвоение употребления существительных в родительном падеже с предлогом «от». Обучение пересказу сказки с опорой на иллюстрации
2-я	«Мамин праздник»	Красивая, добрая, умная, веселая. Готовит (обед), моет (посуду), шьет, гладит, стирает, жарит, варит, чистит, печет	Практическое усвоение согласования существительного женского рода с прилагательными и местоимением «моя». Практическое употребление глаголов совершенного вида. Образование существительных дательного и винительного падежей. Развитие фразовой речи (фразы типа «Мама варит суп»)
3-я	«Продукты питания»	Борщ, суп, каша, колбаса, макароны, хлеб, компот. Горячий, вкусный. Наливать, резать, накрывать (на стол)	Образование существительных творительного падежа. Практическое усвоение предлогов «на», «в», «из», «под». Употребление глаголов совершенного вида, глаголов в прошедшем времени
4-я	«Профессии в детском саду»	Воспитатель, няня, логопед, повар, музыкальный руководитель, врач (медсестра). Учить, читать, гулять, убирать, подметать, играть (на пианино), танцевать, лечить	Развитие диалогической речи. Развитие фразовой речи. Упражнение детей в употреблении глаголов повелительного наклонения (оречевление инструкций)

Апрель

1-я	«Весна. Кораблик»	Кораблик, лодочка, весна, ручейки, сосульки, проталины. Весеннее, яркое. Греть, таять, пускать, плыть	Практическое усвоение притяжательных местоимений «мой», «моя». Упражнение детей в пересказе со зрительной опорой. Закрепление понятий «один» - «много»
2-я	«Перелетные птицы»	Ласточка, грач, скворец, крылья, перья, птенцы, гнездо. Важный, быстрая. Летать (прилетать, улетать), петь (распевать песню), шагать, устраивать (гнезда), ловить	Упражнение в понимании стихотворных текстов, связного рассказа педагога. Учить детей отвечать фразой на вопросы по прослушанному тексту
3-я	«Транспорт»	Машина, автобус, кузов, кабина, колесо, фара, шофер, гараж. Легковая, грузовая. Едет, гудит, везет. Быстро, медленно, тихо, громко, вперед, назад	Различение и практическое усвоение форм единственного и множественного числа существительных. Образование существительных родительного падежа с предлогом «без». Практическое употребление сложных глаголов будущего времени с существительным винительного падежа. Упражнение в пересказе со зрительной опорой. Практическое употребление предлога «на» с существительным предложного падежа. Усвоение наречий-антонимов
4-я	«Самолет»	Самолет, крылья, хвост, кабина, колеса, руль, пилот, летчик, пассажиры. Лететь, взлетать, приземляться, подниматься, опускаться. Далеко, близко, высоко, низко	Образование множественного числа существительных. Практическое усвоение предлогов «на», «под», «в», «за». Практическое усвоение наречий-антонимов, приставочных глаголов

Май			
1-я	«Весна»	Времена года (осень, зима, весна, лето). Вырасти, распускаться. Тепло, жарко	Развитие словесно-логического мышления. Развитие диалогической речи. Упражнение в употреблении предлогов пространственного значения
2-я	«Насекомые»	Бабочка, муха, жук, оса, паук, муравей, стрекоза, комар, крылья, лапки, усики. Разноцветная. Ползать, жужжать, прыгать, кружиться	Практическое усвоение согласования прилагательных с существительными, существительных с глаголами прошедшего времени. Употребление предлогов «на», «под», «в». Развитие фразовой речи
3-я	«Цветы»	Мак, одуванчик, василек, ландыш, ромашка, роза, тюльпан, колокольчик, стебель, лепестки, листок. Сажать, поливать, собирать	Развитие фразовой речи (фраза типа «Девочка сажает цветы»). Упражнение в согласовании существительного с прилагательным. Образование существительных дательного падежа

Спортивный кружок «Пионербол»»

Руководитель кружка: Носова Анна Васильевна
подготовительный возраст (№ 6., № 3)

Месяц	1 год обучения (34 часа). Тема занятия	Содержание учебного материала и методические указания
Октябрь	№1 Знакомьтесь – «Пионербол».	Создать представление у детей об игре пионербол с помощью составленной презентации; заинтересовать детей данной спортивной игрой, познакомить с техникой безопасности игры. Учить детей передавать, ловить мяч, развивать ориентирование на площадке в игре «Займи свободный кружок».
	№ 2 Тестирование.	Приём контрольных нормативов.
	№ 3 Тестирование.	Приём контрольных нормативов.
	№ 4 «Такие разные мячи».	Познакомить детей с видами мячей и соответствующими спортивными играми. Совершенствовать навыки игровых умений в игре «Вышибалы», знать и применять правила безопасности в игре.
Ноябрь	№ 5 «Ловкий мяч».	Познакомить со «стойкой игрока»; развивать ловкость при подаче и ловле мяча. Игра «Мяч через сетку» (в парах).
	№ 6 «Ручной мяч».	Продолжить учить детей выполнять стойку игрока. В игре «мяч партнёру» развивать ловкость, прыгучесть при ловле мяча. Способствовать развитию ориентировке (ориентированию) в пространстве в игре «Ловишка с мячом».
	№ 7 «Мяч в игре».	Развивать зрительное и слуховое восприятие в игре «Бег порасчёту», умение ориентироваться в спортивном зале, развивать ловкость, координацию в играх «10 передач», «Мяч водящему»
	№ 8 Раз прыжок – два прыжок...»	Способствовать развитию прыгучести в игре «Удочка», «Прыжки через препятствия»; в игре «Мяч через сетку» учить детей принимать стойку игрока, выполнять бросок мяча из-за головы.
Декабрь	№ 9 «Ловкие, быстрые».	Упражнять в перемещении с мячом, развивать скоростно-силовые качества в игре «Кто первый?» Броски мяча способом из-за головы в двойках, тройках. Способствовать

		развитию внимательности в игре «Вызов номеров».
	№ 10 «Ловкие, меткие».	Совершенствовать навык броска мяча вверх и ловлю его двумя руками на месте, развивать умение прокатывать мяч одной и двумя руками из разных положений. Научиться управлять мячом, чувствовать его. Упражнять в прыжках на короткой скакалке. В игре «эстафеты с бегом», упражнять в скоростно-силовых качествах.
	№ 11 Строевые упражнения и команды.	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, быстро и чётко выполнять команды, строится в колонну по 2, 3, 4. Упражнять в выполнении приставного шага с передачей мяча от груди в паре. В игре «10 передач» развивать умения согласовывать действия с товарищами, воспитывать желание помочь ему при затруднении.
	№ 12 «Я в команде».	Познакомить детей с расстановкой игроков на поле, определяя зоны для игроков и используя зрительные ориентиры. Научить перемещаться по площадке. В игре «Мяч через сетку» учить перебрасывать мяч через сетку соперникам.
Январь	№ 13 «Развиваем силу, скорость, ловкость».	Формировать навык прыжка в высоту с места, помня о технике безопасности при выполнении прыжков. Развивать координацию и вестибулярный аппарат при прыжках с поворотом. Продолжить упражнять в передаче мяча в движении. В игре «Мяч водящему» учить работать в команде, стремиться к победе.
	№ 14 «Правила замены».	Продолжать знакомить детей с расстановкой игроков на поле, определяя зоны для игроков и используя зрительные ориентиры. Научить перемещаться по площадке. Объяснить ребятам правила замены, функцию запасных. В игре «Меткие стрелки» учить уворачиваться от двух мячей, бросающим соблюдать технику безопасности.
	№15 Действия с мячом.	Упражнять в действиях с мячом: бросок мяча о пол, стенку и ловля его с отскока; передача мяча от груди при движении парами; бросок набивного мяча двумя руками из-за головы. В игре «Передал – садись» учить регулировать силу броска, быть внимательным, учить группироваться.
Февраль	№ 16 «Я в команде».	Продолжать учить детей расстановке игроков на поле, определяя зоны для игроков, не используя зрительные ориентиры. Учить перемещаться по площадке, использовать замену, напомнить о функции запасных.
	№17 Действия с мячом.	Научить точности передачи мяча партнеру на месте и в движении. Учить выполнять бросок мяча через сетку в прыжке. В игре «У кого меньше мячей?», Борьба за мяч» сочетать свои действия с действиями других игроков команды, учить работать в команде.
	№ 18 «Меткий, быстрый, ловкий».	Упражнять в метании малого мяча в вертикальную цель, развивать координацию в челночном беге «Быстро возьми – быстро положи». Упражнять в выполнении верхней и нижней подачи мяча. В игре «Подвижная цель» учить детей передавать, ловить мяч, согласовывать свои действия в команде.
	№ 19 «Учимся, играя».	Упражнять в приёме мяча снизу двумя и одной рукой. В игре «мяч через сетку» учить использовать разные способы подачи и приёма мяча. Объяснение термина «потеря подачи». В игре «Вышибалы» упражнять не только

		в увёртывании от мяча, но и в его ловле.
Март	№ 20 «Пинербол».	Упражнять в передаче мяча через сетку двумя руками с места в прыжке, одной рукой в прыжке, в ловле мяча сверху и перед собой. Продолжить упражнять в прыжках на двух ногах. В игре «Попробуй отними» способствовать развитию ловкости, силовых качеств.
	№ 21 «Начинаем играть!»	Упражнять в перемещении по площадке вперёд, назад, правым боком, левым. Закрепить знания о расстановке игроков в игре и объяснить правила трёх передач, правила трёх шагов в «Пионерболе». Продолжить изучать и использовать ранее разученные технические приёмы: подача и приём мяча.
	№ 22 «Начинаем играть!»	Продолжать объяснять правила игры: выход мяча из игры, подача и пас в игре. Развивать ловкость, учить принимать решения в процессе игры пионербол.
	№ 23 «Круговая тренировка».	Способствовать развитию физических качеств, используя различный инвентарь и оборудование: упражнять в прыжках, группировке в пролезании, забрасывании малого мяча в «целеброс», боковом перекате. Совершенствовать умение перебрасывать мяч напарнику через сетку изученными способами, ловить мяч. Способствовать развитию внимательности в играх «Кого назвали, тот и ловит», «Бег по расчёту».
Апрель	№ 24 «Пинербол».	Упражнять в перемещении с мячом в игре. Закреплять умение выполнять подачу и приём мяча. В игре «Снайперы упражнять детей в быстроте реакции, ловкости, владении мячом.
	№ 25 «Пионербол».	Продолжать обучать прыжковым упражнениям. В игре «пионербол» познакомить детей с термином «партия». Закреплять умение выполнять нижнюю, верхнюю подачу мяча, использовать правила замены игроков.
	№ 26 «Упражнения с мячом».	Упражнять в выполнении передачи мяча сверху двумя руками, выполняя приём мяча снизу и одной рукой. В игре «3 касания» закрепить понимание детей о правиле 3 передач. В игре пионербол учить детей делать не более 3 шагов по площадке при передаче мяча.
	№ 27 «Пионербол».	Объяснение термина «1 пас в атаке». Значение фразы – нападающий удар. Игра в пионербол.
Май	№ 28	Эстафетные соревнования с мячом. Упражнять детей в скоростно-силовых, координационных качествах, ловкости. Совершенствовать приобретённые навыки владения мячом на данном возрастном уровне.
	№ 29 «Круговая тренировка».	Упражнять в акробатических упражнениях (боковой перекат), развивать силу мышц рук в вися на кольцах, развивать прыгучесть. В игре «Гонка мячей по кругу» упражнять детей в ловкости, умении работать в команде.
	№ 30 «Ручной мяч».	Продолжить выполнение с детьми строевых, акробатических упражнений. Способствовать развитию выдержки, дисциплины. Упражнять в подбрасывании мяча одной рукой и ловле другой. В игре «Горячий мяч» учить быстро ориентироваться в игре. Развивать скорость реакции.
	№ 31 «Пионербол».	Учить играть по изученным правилам. Способствовать развитию желания соревноваться, желание играть в команде, побеждать.

	№ 32 «Пионербол».	Привлечь родителей к совместной деятельности, показать итог годовой работы. Воспитывать радость от спортивной игры, потребность в систематических занятиях спортом.
--	----------------------	---

**Спортивный кружок
«Веселый мяч»»**

Руководитель кружка: Носова Анна Васильевна
Средний возраст (№ 4., № 5)

Месяц	Тема	Задачи	Содержание
Октябрь	История возникновения мяча.	Познакомить с историей возникновения мяча. Углубить представление детей о спортивных играх с мячом.	Рассказ, слайды, мультимедиа и т.д. Беседа «Спортивные игры с мячами».
	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч между предметами «змейкой». Развивать ловкость, координацию движений.	Игровое упражнение «Прокати не задень». Подвижная игра «Салют».
	Ловля мяча	Учить детей ловить мяч двумя руками. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, координацию движений.	Игровое упражнение «Успей поймать». Подвижная игра «Веселые мячи».
	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча через шнур двумя руками. Развивать ловкость быстроту движений.	Игровое упражнение «Перебрось через шнур». Подвижная игра «Передай мяч».
	Метание мяча	Совершенствовать метание мяча вдаль. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Чей мяч дальше». Подвижная игра «Прокати и догони».
	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч».
Ноябрь	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч в ворота. Учить действовать сообща в паре, развивать ловкость, координацию.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Конкурс с яблоками».
	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Развивать мышцы пальцев и кисти.	Игровое упражнение «Попади в круг». Подвижная игра «Шмель».
	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Совершенствовать технику бега, координацию движений рук и ног.	Игровое упражнение «Попади в круг». Подвижная игра «Стой!».

	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать внимание, быстроту и ловкость.	Игровое упражнение «Догони». Подвижная игра «Ловишки с мячом».
Декабрь	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать глазомер и меткость.	Игровое упражнение «Догони». Подвижная игра «Сбей булаву».
	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч по скамейке. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции на сигнал.	Игровое упражнение «Прокати по мостику». Подвижная игра «Кого назвали тот и ловит».
	Бросание мяча	Учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Найди себе пару».
	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивается бег, увертливость, ловкость.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Стрелок».
Январь	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Прокати и догони».
	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, координацию движений.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Веселые мячи».
	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать ловкость, координацию движений.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Салют».
	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Лови, не лови».
Февраль	Прокатывание мяча	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Мяч с горки». Подвижная игра «Найди себе пару».
	Бросание мяча	Учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после отскока об пол. Развивать ловкость быстроту движений.	Игровое упражнение «Поиграй со мною мяч». Подвижная игра «Передай мяч».
	Бросание мяча	Продолжать учить детей подбрасывать	Игровое упражнение «Поиграй

		<p>мяч вверх и ловить после отскока об пол.</p> <p>Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p>	<p>со мною мяч».</p> <p>Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p>
	Ведение мяча	<p>Формировать элементарные для футбола действия с мячом.</p> <p>Развивать мышцы пальцев и кисти.</p>	<p>Игровое упражнение «Попади в ворота».</p> <p>Подвижная игра «Шмель».</p>
Март	Ведение мяча	<p>Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом.</p> <p>Развивать внимание, быстроту и ловкость.</p>	<p>Игровое упражнение «Попади в ворота».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с мячом».</p>
	Бросание мяча	<p>Учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после одного, двух хлопков.</p> <p>Учить действовать сообща в паре, развивать ловкость, координацию.</p>	<p>Игровое упражнение «Мяч высоко».</p> <p>Подвижная игра «Конкурс с яблоком».</p>
	Бросание мяча	<p>Продолжать учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после одного, двух хлопков.</p> <p>Совершенствовать технику бега, координацию движений рук и ног.</p>	<p>Игровое упражнение «Мяч высоко».</p> <p>Подвижная игра «Стой!».</p>
	Отбивание мяча	<p>Учить отбивать мяч правой и левой рукой поочередно.</p> <p>Развивается бег, увертливость, ловкость.</p>	<p>Игровое упражнение «Отбей мяч».</p> <p>Подвижная игра «Стрелок».</p>
Апрель	Отбивание мяча	<p>Продолжать учить отбивать мяч правой и левой рукой поочередно.</p> <p>Совершенствовать навык отталкивания мяча.</p>	<p>Игровое упражнение «Отбей мяч».</p> <p>Подвижная игра «Мяч в круг».</p>
	Отбивание мяча	<p>Отрабатывать отбивание мяча правой и левой рукой поочередно.</p> <p>Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.</p>	<p>Игровое упражнение «Отбей мяч».</p> <p>Подвижная игра «Лови, бросай».</p>
	Ведение мяча	<p>Формировать элементарные для футбола действия с мячом.</p> <p>Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции на сигнал.</p>	<p>Игровое упражнение «Гонка мячей».</p> <p>Подвижная игра «Кого назвали тот и ловит».</p>
	Ведение мяча	<p>Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом.</p> <p>Развивать ловкость, зрительно – моторную координацию.</p>	<p>Игровое упражнение «Гонка мячей».</p> <p>Подвижная игра «Игра в мяч».</p>
Май	Отбивание мяча	<p>Учить отбивать мяч одной рукой с продвижением вперед.</p> <p>Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.</p>	<p>Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй».</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару»</p>
	Отбивание мяча	<p>Продолжать учить отбивать мяч одной рукой с продвижением вперед.</p> <p>Развивать глазомер и меткость.</p>	<p>Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй».</p> <p>Подвижная игра «Сбей булаву»</p>
	Отбивание мяча	<p>Отрабатывать отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед.</p>	<p>Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй».</p>

	Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Подвижная игра «Лови, не лови»
Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед. Развивать ловкость, зрительно – моторную координацию.	Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй». Подвижная игра «Игра в мяч»
Итоговое		Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

**кружок
«Шашки»**

Руководитель кружка: Осташова Наталья Николаевна
Старший возраст (№ 8)

Тема	Содержание	Кол-во часов
«По дороге знаний»	Знакомство с помещением, тренером, с историей шашек.	1
Сказка начинается «Королевство шашек».	Познакомить с понятиями шашка, жителями шашечной страны. Просмотр видеофильма «Про поросенка, который умел играть в шашки».	1
«Путешествуем с Зайкой по дому творчества» - «Шашечная доска и шашки.	Познакомить с общими понятиями: шашечная доска и шашки. Расстановка шашек. Чтение сказки «Зайкины шашки»	1
«Волшебные ниточки сказочного королевства» - «Шашечные дороги».	Познакомить с понятием вертикаль. Игра «Кто больше назовет предметов, расположенных вертикально». Например: (дерево, стена и т.д.), найдите отличие от вертикали, распол. на шашечной доске.	1
«Задания умной совы» - «Шашечные дороги».	Познакомить с понятием «горизонталь» игра «Кто больше назовет предметов, расположенных горизонтально».	1
Встреча на лесной поляне - «Зайкины шашки».	Познакомить с понятиями: Ходы шашек. Тихий ход. Ударный ход. Виды боя (взятия). Художественно-продуктивная деятельность: «Королевство шашек» Выставка детских работ.	2
«Путешествие в мир открытий» - Шашечные поля.	Чтение художественной литературы «Русские шашки – зайкины шашки». Познакомить детей, что у каждого поля на доске есть свой адрес - свое название Поля обозначены цифрами и буквами Сначала говорится название вертикали, потом номер горизонтали, т.е. сначала буква, потом цифра. Например – поле 1: d4 (дэ 4) игра: «Самый меткий стрелок». Назвать все поля, из которых состоят вертикали и горизонталы.	1
«В гостях у знатока шашек – Зайки».	Практическое закрепление материала. Упражнения на выполнение ходов шашками. Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.	2
Там на невиданных дорожках -Диагональ.	Познакомить с понятием диагональ	1

«Лесная школа умного зайца» - Основы шашечной игры: сила флангов	Познакомить с шашечным понятием фланг. Практическое закрепление материала. Упражнения на выполнение ходов шашками. Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	3
«Лесная школа умного зайца» - Центр	Познакомить с шашечным понятием центр. Практическое закрепление материала. Упражнения на выполнение ходов шашками. Дидактические игры по маршруту и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	2
«Лесная школа умного зайца» - Бортовые поля	Поля первой и последней горизонтали a1, c1, e1, g1; b8, d8, f8, h8 и поля вертикалей a и h: a1, a3, a5, a7; h2, h4, h6, h8 (поля отмечены знаком X). Шашки, занимающие эти поля, называются бортовыми шашками. Практическое закрепление материала.	2
«Лесная школа умного зайца» -«Дамка». Дамочные поля	Черные поля последней для соперников горизонтали (для белых 8-й горизонтали – b8, d8, f8, h8 (отмечены знаком X); для черных 1-й горизонтали a1, c1, e1, g1 (отмечены знаком X) – поля превращения простой шашки в дамку.	2
«В гости к друзьям» - «Как ходят шашки».	Познакомить с правилами : «Хода» Ходить назад шашками запрещено! Практическое закрепление материала.	2
«Лесная школа умного зайца» Основные правила шашечной игры	Познакомить с основными правилами «Боя» Практическое закрепление материала.	2

танцевальный кружок

«Кнопки»

Руководитель кружка: Крапивина Юлия Евгеньевна

подготовительный возраст (№ 3)

Сентябрь

Тема: «Природа и животные»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Просмотр видео – презентации. Этюд: «Подводное царство»</p> <p>Игра на развитие ориентировки в пространстве: «Бусы и бусинки»</p> <p>Ритмическая игра: «Эхо».</p> <p>Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.</p>	<p>Формировать творческое воображение. В свободной пластической импровизации передавать образ морских обитателей.</p> <p>Закреплять умение находить место в зале, перестраиваться в круг, в несколько кругов.</p> <p>Формировать умение передавать ритмический рисунок хлопками, притопами...</p> <p>Познакомить с музыкой. Прочувствовать её изобразительность. В легких, пластичных движениях передавать прозрачность и сказочность пьесы.</p>

2-я Неделя	Этюд: «Подводное царство»	Продолжать формировать творческое воображение. Развивать умение в пластических и изобразительных движениях передавать музыкальный образ.
	Ритмическая игра: «Эхо».	Продолжать развивать чувство ритма в хлопках, притопах, шлепках.
	Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече» .	Развивать умение расслаблять мышцы, сочетать движения с текстом.
	Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.	Продолжать знакомить с «рисунком» танца. Учить взаимодействовать с партнером в движениях. Слышать и воспроизводить в движениях смену музыкальных фраз.

Подготовительная группа.

Сентябрь

Тема: «Природа и животные»

	Репертуар	Задачи
3-я Неделя	Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече»	Продолжать тренировать мышцы шеи, плеч. Учить расслабляться, сочетать движения с текстом.
	Упражнения: Хороводный шаг «змейкой», боковой пристанной шаг, «носочек», бодрый шаг под рус.нар.музыку.	Формировать навыки выполнения разных видов шага. Развивать умение выполнять движения под музыку ритмично, в одном темпе.
	Этюд – игра: «Кошка с девочкой» литовская нар. мелодия.	Продолжать развивать творческое воображение, способствовать желанию к импровизации. Учить входить в роль через создание игровой ситуации.
	Танцевальная композиция: «Аквариум» К.Сен – Санс.	Закреплять «рисунок» танца. В легких, протяжных движениях передавать характер музыки. Взаимодействовать с партнером.
4-я Неделя	Словесно – двигательная игра: «Подуем на плечё»	Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Развивать умение сочетать движения со словами.
	Этюд – игра: «Кошка и девочка» литовская народная мелодия.	Развивать творческое воображение, способность к импровизации, исполнению роли.
	Танцевальные композиции: «Кошки – мышки» Гр.Гладков. «Аквариум» К.Сен – Санс.	Познакомить с новым танцем. Воспитывать доверительное отношение друг к другу. Развивать внимание, скорость реакции. Закреплять выразительное исполнение танцевальной композиции, в едином темпе, слаженно. Воспитывать коммуникативные качества.

Подготовительная группа.

Октябрь.

Тема: «Природа и животные»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт «Встряхивание рук» С.Майкапар.</p> <p>Словесно – двигательная игра: «Подуем на плече»</p> <p>Упражнение: «Лёгкие шарфы» В.А.Моцарт</p> <p>Танцевальная композиция: «Кошки – мышки» Гр.Гладков.</p>	<p>Развивать мышечный тонус. Слышать и воспроизводить в движениях неторопливость и плавность мелодии. Формировать умение выполнять сильные и слабые встряхивающие движения рук.</p> <p>Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Выполнять движения в соответствии с меняющимся темпом.</p> <p>Развивать гибкость, пластичность, умение двигаться с легкими шарфиками.</p> <p>Работать над выразительностью движений. Развивать умение взаимодействовать в паре.</p>
2-я Неделя	<p>Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт, «Встряхивание рук» С.Майкапар.</p> <p>Упражнение: «Легкие шарфы» В.А.Моцарт</p> <p>Танцевальные композиции: «Осенние зарисовки» под муз. И.Крутова «Кошки – мышки» Гр.Гладков.</p>	<p>Продолжать развивать мышечный тонус рук. Выполнять движения в соответствии с динамическими ремарками и темпом музыки.</p> <p>Продолжать формировать умение манипулировать легким шарфиком, выполнять длящиеся движения. Слышать смену музыкальных фраз.</p> <p>Познакомить с новой музыкой. Понимать ей содержание. Побуждать к совместному творчеству с педагогом.</p> <p>Совершенствовать выразительное исполнение движений. Развивать эмоциональную сферу.</p>

Подготовительная группа.

Октябрь

Тема: «Настроение в музыке и пластике»

	Репертуар	Задачи

3-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Веселый пирог»</p> <p>Игровые упражнения: «Потянемся за руками» В.Крофт. «Встряхивание рук» С.Майкапар</p> <p>Танцевальные композиции: «Веселые дети» под литовскую народную мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). «Осенние зарисовки» под музыку И.Крутова</p>	<p>Развивать умение передавать в мимике и пантомиме содержание. Сочетать движения с текстом.</p> <p>Продолжать тренировать мышцы шеи и плеч. Развивать пластичность, легкость движений.</p> <p>Познакомить с новым танцем, разобрать содержание. Развивать слуховое и зрительное внимание, координацию движений, общительность.</p> <p>В легких, порящих движениях передавать спокойный, нежный характер музыки. Слышать смену музыкальных фраз.</p>
4-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Веселый пирог»</p> <p>Игра: «Ритмический мячик».</p> <p>Элементы народного танца («Гармошечка», «Метелочка», «Ковырялочка», «Припадания») под рус.нар.музыку.</p> <p>Танцевальные композиции: «Веселые дети» под лит.нар.мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина). «Осенние зарисовки» под муз. И.Крутова.</p>	<p>Развивать внимание, память, умение передавать содержание в мимике и пантомиме.</p> <p>Развивать чувство ритма, слуховое внимание.</p> <p>Помочь овладеть элементами народного танца. Выполнять движения весело, с озорством, ритмично.</p> <p>Поощрять желание танцевать в парах. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, общаться в танце друг с другом. Закреплять «рисунок» танца, умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p>

Подготовительная группа.

Ноябрь

Тема: «Юмор и шутка в музыке»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Элементы народного танца («Гармошечка», «Метелочка», «Ковырялочка», «Припадания»...) под рус.нар.музыку.</p> <p>Этюд: «Петрушка прыгает» Д.Кабалевский «Клоуны».</p> <p>Игра: «Ритмический мячик».</p> <p>Танцевальная композиция: «Веселые дети» под лит. Нар. мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p>	<p>Продолжать освоение танцевальных движений под народную музыку, ритмично, музыкально, выразительно. Следить за осанкой и положением рук и ног.</p> <p>Развивать творческое воображение, умение передавать в шуточных движениях игровой образ.</p> <p>Продолжать работу над развитием чувства ритма и пульса.</p> <p>Закреплять «рисунок» танца, умение свободно ориентироваться в пространстве зала, выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p>

2-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай»</p> <p>Этюд: «Петрушка прыгает» Д.Кабалевский «Клоуны».</p> <p>Музыкальные композиции: «Ки – ко – ко» (ритмопластика).</p> <p>«Веселые дети» под литовскую нар. мелодию («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p>	<p>Тренировать тонус мышц. Развивать умение сочетать движения с текстом, ритмично и слаженно.</p> <p>Поощрять творческие проявления детей, умение выразительно передавать в движениях игровой образ.</p> <p>Познакомить с новой шуточной музыкой. Развивать зрительное и слуховое внимание, быстроту реакций, ритмичность, ловкость. Поощрять выразительное, эмоциональное исполнение танца, умение общаться друг с другом, легко ориентироваться в пространстве зала.</p>
---------------	--	--

Подготовительная группа.

Ноябрь

Тема: «Юмор и шутка в музыке»

	Репертуар	Задачи
3-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай»</p> <p>Упражнение на перестроение: «В пары - в круг» легким бегом и поскоком под музыку «Полька» Глинка.</p> <p>Этюд: «Клоуны бывают разные» под муз. «Шутка» Бах.</p> <p>Танцевальные композиции: «Ки – ко – ко» (ритмопластика).</p> <p>«Веселые дети» под литовскую нар. музыку («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина)</p>	<p>Продолжать развивать чувство ритма, умение расслаблять мышцы рук и ног.</p> <p>Совершенствовать умение перестраиваться в круг и в пары под музыку. Слышать начало и окончание фразы. Ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Формировать навыки творческого исполнения роли, умения по своему изобразить игровой образ.</p> <p>Продолжать развивать слуховое и зрительное внимание, память, быстроту реакции. Двигаться в темпе и характере музыки. Закреплять выразительное исполнение танца. Слышать смену музыкальных фраз.</p>

4-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Шалтай – Болтай»</p> <p>Этюд: «Клоуны бывают разные» под музыку «Шутка» Бах.</p> <p>Упражнения в парах: «Пилочка», «Лодочка», «Окошечки», «Домики» под русскую народную музыку.</p> <p>Танцевальная композиция: «Ки – ко – ко» (ритмопластика).</p>	<p>Совершенствовать умение расслаблять мышцы рук и ног, сочетать движения с текстом.</p> <p>Поощрять творческую активность, стремление к самовыражению. Побуждать детей использовать мимику и пантомиму в передаче игрового образа.</p> <p>Вспомнить уже знакомые движения в парах, выполнять ритмично, музыкально, в характере и темпе музыки.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться ритмично, в подвижном темпе, выразительно, эмоционально. Продолжать развивать слуховое и зрительное внимание.</p>
---------------	---	--

Подготовительная группа.

Декабрь

Тема: «Сказка в музыке»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Упражнения в парах: «Хлопки», «Саночки», «Лодочка», «Кружения» под русскую народную музыку.</p> <p>Словесно – двигательная игра: «Тик – так»</p> <p>Этюд: «Визит Снежной Королевы» музыка из мюзикла «Снежная Королева».</p> <p>Танцевальная композиция: «Танец разбойничков» муз Б.Тубарина.</p>	<p>Тренировать детей в ритмичном и четком выполнении танцевальных движений в парах.</p> <p>Развивать чувство ритма, слаженного выполнения движений.</p> <p>Понимать содержание музыки, передавать мимикой и жестами испуг, смтение, холод, дрожь...</p> <p>Познакомить с новым танцем. Прочувствовать музыкальный образ. Показать приемы передачи игрового образа. Побуждать к совместному творчеству.</p>
2-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Так – так»</p> <p>Этюд: «Визит Снежной Королевы» под музыку из мюзикла «Снежная Королева».</p> <p>«Танец ёлочек» под песню «Зимний сон» (диск «Детские песенки»).</p> <p>«Танец разбойничков» муз. Б.Тубарина.</p>	<p>Продолжать развивать чувство ритма, сочетать движения с текстом.</p> <p>Побуждать к творческому самовыражению. Развивать умение мимикой и жестами передавать испуг, смтение, холод...</p> <p>Познакомить с новым танцем. Работать над гибкостью, плавностью движений. Учить перестраиваться в «тройки», танцевать с легкими дождиками.</p> <p>Развивать умение передавать сердитый, грозный образ разбойников. Двигаться ритмично, слаженно.</p>

Подготовительная группа.

Декабрь.

Тема: «Сказка в музыке»

	Репертуар	Задачи
3-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Лепим мы снеговика»</p> <p>Разминка под музыку «Калинка» рус. нар. музыка.</p> <p>Танцевальные композиции: «Танец ёлочек» под песню «Зимний сон» (диск «Детские песенки»).</p> <p>«Танец разбойничков» муз.Б.Тубарина.</p>	<p>Собрать внимание детей. Развивать слуховое и зрительное внимание, память.</p> <p>Повторять элементы народного танца. Выполнять движения в темпе и характере музыки. Слышать и отмечать движениями на смену музыкальных фраз.</p> <p>Поощрять самостоятельное, выразительное исполнение. Развивать умение общаться друг с другом в танце, ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Закреплять выразительное, эмоциональное исполнение танца, развивать коммуникативные навыки. Запоминать «рисунок» танца.</p>
4-я Неделя	Праздничная неделя.	

Подготовительная группа.

Январь.

Тема: «Композиции физической направленности»

	Репертуар	Задачи
2-я Неделя	<p>Разминка под русскую народную музыку «Калинка»</p> <p>Словесно – двигательная игра: «Снеговик»</p> <p>Музыкально – пластическая композиция под музыку Поля Мориа «Голубая вода».</p>	<p>Продолжать развивать музыкальный слух, координацию движений, умение замедлять и ускорять движения. Продолжать осваивать элементы народного танца.</p> <p>Развивать чувство ритма, темпа, умение сочетать движения с текстом.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей. Развивать гибкость и пластичность всего тела. Работать над правильным дыханием во время движения.</p>

3-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Снеговик»</p> <p>Разминка под русскую народную музыку: «Калинка»</p> <p>Музыкально – пластическая композиция под музыку Поля Мориа «Голубая вода».</p> <p>Ритмическая игра: «Эхо» (хлопки, притопы...)</p>	<p>Продолжать работу над четким, ритмичным движением в соответствии с текстом.</p> <p>Совершенствовать умение ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. Развивать выразительность и эмоциональность движения.</p> <p>Тренировать основные группы мышц. Выбатывать пластичность, мягкость движений всем телом.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, умение самостоятельно придумывать ритмический рисунок.</p>
4-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Снеговик» «Добрый день» (</p> <p>Музыкальная игра: «Мышки» О.Боромыкова</p> <p>Музыкально – пластические композиции: «Голубая вода» муз Поля Мориа. Под музыку А.Петрова «Утро»</p>	<p>Поощрять самостоятельное исполнение, подгруппами и индивидуально.</p> <p>Развивать творческую активность, умение перевоплощаться в игровой образ. Развивать ритмичность, координацию движений, быстроту реакции.</p> <p>Продолжать развивать чувства ритма, координацию движений, умение двигаться всем телом мягко, плавно. Способствовать развитию умения импровизировать под музыку. Развивать ловкость и точность движений.</p>

Подготовительная группа.

Февраль.

Тема: «Настроение и чувства в музыке и пластики»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Добрый день»</p> <p>Музыкально – пластический этюд под музыку А.Петрова «Утро».</p> <p>Музыкальная игра: «Мышки» О.Боромыкова.</p> <p>Танцевальная композиция: «Танец моряков» под песню «Морячка» О.Газманова.</p>	<p>Развивать координацию рук, чувство ритма, умение сочетать движения с текстом.</p> <p>Продолжать работу над развитием ловкость, четкости движений, координации движений рук и ног. Поощрять желание самостоятельно импровизировать.</p> <p>Развивать творческие способность, выразительность движений в передаче игрового образа, быстроту реакций, внимание. Познакомить с новым танцем. Обогащать двигательный опыт. Развивать чувство ритма, координацию движений, точность исполнения движений.</p>

2-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Добрый день»</p> <p>Музыкально – пластический этюд под музыку А.Петрова «Утро».</p> <p>Музыкальная игра: «Роботы и бабочки» музыка пол выбору.</p> <p>Танцевальная композиция: «Танец моряков» под песню «Морячка» О.Газманова.</p>	<p>Совершенствовать четкое, ритмичное исполнение в разных темпах (медленно, быстро, умеренно).</p> <p>Тренировать основные группы мышц. Совершенствовать умение выполнять движения синхронно, ритмично, выразительно. Развивать желание импровизировать под музыку.</p> <p>Услышать и передать в творческих движениях игровой образ (живой и не живой). Побуждать к поиску изобразительных движений.</p> <p>Продолжать работу над «рисунком» танца. Развивать двигательную память, произвольное внимание. Продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умение общаться посредством движений и жестов.</p>
---------------	---	--

Подготовительная группа.

Февраль.

Тема: «Настроение и чувства в музыке и пластике»

	Репертуар	Задачи
3-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Добрый день»</p> <p>Упражнение: «Веселые пары» под мелодию песни «Четыре таракана и сверчок» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p> <p>Музыкальная игра: «Роботы и бабочки» музыка по выбору.</p> <p>Танцевальная композиция: «Танец моряков» под музыку О.Газманова.</p>	<p>Закреплять умение выполнять движения ритмично в соответствии с текстом. Развивать мимику, слуховое внимание.</p> <p>Познакомить с новым упражнением. Развивать умение различать части музыки, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Создать условия для поиска выразительных движений. Развивать слуховое внимание.</p> <p>Закреплять «рисунок» танца, четкое исполнение танцевальных движений.</p> <p>Продолжать развивать внимание, музыкальную память, коммуникативные навыки.</p>
4-я Неделя	<p>Упражнение: «Веселые пары» под музыку «Четыре таракана и сверчок» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p> <p>«Игра с мячом» под музыку «Берлинская полька»</p> <p>Танцевальные композиции: «Озорники» музыка М.Зацепина</p> <p>«Танец моряков» под музыку О. Газманова.</p>	<p>Развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве, различать части музыки.</p> <p>Продолжать формировать навыки движения с предметом. Развивать ловкость, чувство ритма, точность движений, быстроту реакции.</p> <p>Формировать умение легко выполнять прямой галоп. Развивать образное мышление, координацию движений, внимание, память. Закреплять выразительное, эмоциональное исполнение танца. Продолжать развивать умение общаться друг с другом посредством движений.</p>

Подготовительная группа.

Март

Тема: «Здравствуй, Весна!»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Разминка под музыку А.Петрова «Утро»</p> <p>«Игра с мячом» под музыку «Берлинская полька»</p> <p>Танцевальные композиции: «Весенняя капель» (диск «Детские песенки»)</p> <p>«Озорники» муз. М.Зацепина</p>	<p>Способствовать совершенствованию координации движений, развитию чувства ритма, ловкости.</p> <p>Продолжать развивать умение двигаться с предметом, легко, свободно, ловко. Слышать музыкальные фразы.</p> <p>Познакомить с новой музыкой. Понимать содержание, настроение. Продолжать развивать умение двигаться в паре, в характере музыки. Способствовать развитию эмоциональность и выразительность образных движений. Закреплять «рисунок» танца.</p>
2-я Неделя	<p>Разминка под музыку: «Озорники» М.Зацепина.</p> <p>Ритмическая игра: «Дятел»</p> <p>Упражнения с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах».</p> <p>Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»).</p>	<p>Закреплять навык выразительного, эмоционального исполнение. Побуждать к самостоятельному исполнению.</p> <p>Развивать умение запоминать и передавать ритмический рисунок. Развивать слуховое внимание.</p> <p>Способствовать развитию музыкальность, пластичность, мягкости движений. Развивать образное мышление, воображение, способность к импровизации.</p> <p>Отрабатывать точность, ритмичность движений в паре. Развивать музыкальность, чувство ритма. Слышать музыкальные фразы.</p>

Подготовительная группа.

Март

Тема: «Здравствуй, Весна!»

	Репертуар	Задачи
--	-----------	--------

3-я Неделя	<p>Разминка под музыку М.Зацепина «Озорники».</p> <p>Ритмическая игра: «Дятел»</p> <p>Упражнение с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах».</p> <p>Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»).</p>	<p>Совершенствовать музыкальность и ритмичность исполнения. Поощрять желание самостоятельно двигаться под музыку. Тренировать детей в разных видах ходьбы.</p> <p>Продолжать развивать чувство ритма, слуховую память и внимание.</p> <p>Продолжать развивать пластичность, музыкальность, мягкость движений. Побуждать к творческому самовыражению. Закреплять «рисунок» танца, умение двигаться свободно, в характере и темпе музыки. Развивать образное мышление.</p>
4-я Неделя	<p>Разминка с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих иочах».</p> <p>Словесно – двигательная игра: «Насекомые»</p> <p>Танец - игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p> <p>Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»).</p>	<p>Тренировать детей в выполнении плавных, мягких движений в медленном темпе с предметом в руках. Развивать внимание.</p> <p>Развивать умение сочетать движения со словами, слуховое и зрительное внимание.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки. Способствовать развитию выразительность движений, чувства ритма.</p> <p>Закреплять «рисунок» танца. Формировать навык выразительного ритмичного исполнения. Четко с слаженно выполнять движения.</p>

Подготовительная группа.

Апрель.

Тема: «Здравствуй, Весна!»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Словесно – двигательная игра: «Насекомые»</p> <p>Упражнение с цветами под музыку Поля Мориа «Звезды в твоих очах».</p> <p>Танец – игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина).</p> <p>Танцевальная композиция: «Весенняя капель» (диск: «Детские песенки»).</p>	<p>Настроить детей на занятие. Развивать слуховое и зрительное внимание, умение сочетать движения со словами.</p> <p>Продолжать работу над развитием пластичности, мягкости движений. Развивать способность чувствовать свое тело.</p> <p>Способствовать развитию коммуникативных навыков, выразительности движений, чувства ритма.</p> <p>Совершенствовать выразительное, эмоциональное исполнение, умение передавать в движениях настроение музыки. Развивать образное мышление.</p>

2-я Неделя	Словесно – двигательная игра: «Насекомые»	Способствовать развитию ритмичности, четкости исполнения движений, умение сочетать движения со словами.
	Танец – игра: «Сапожники» («Коммуникативные танцы» А.И.Буренина»).	Закреплять «рисунок» танца. Совершенствовать выразительность движений. Развивать коммуникативные навыки.
	Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг», «Закрутка».	Тренировать детей в красивом, музыкальном исполнении спокойных видов шага. Чувствовать пульс музыки.
	Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс»	Продолжать работу над развитием гибкости, пластичности, умение чувствовать свое тело, двигаться всем телом.

Подготовительная группа

Апрель

Тема: «Мы выросли»

	Репертуар	Задачи
3-я Неделя	Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс»	Тренировать основные группы мышц. Развивать пластичность, мягкость движений, умение двигаться всем телом.
	Ритмическая игра: «Эхо» (хлопки, притопы, шлепки по коленкам).	Продолжать работу над развитием чувства ритма, слуховым и зрительным вниманием.
	Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. «На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики».	Познакомить с новой музыкой. Побуждать к совместному творчеству, подводить детей к умению передавать сюжет посредством движений. Обогащать двигательный опыт изобразительными движениями.
4-я Неделя	Пластический этюд под музыку А.Петрова «Вальс»	Продолжать работу над пластикой рук и ног, умение чувствовать своё тело и двигаться мягко, неторопливо, всем телом.
	Игра на развитие мимики и пантомимы: «Кубик эмоций».	Формировать умение использовать мимику и пантомиму для передачи эмоционального состояния.
	Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина. «На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики».	Продолжать развивать творческие способности, желание свободно двигаться под музыку. Следить за развитием сюжета, двигаться в характере музыки. Работать над отдельными элементами танца. Закреплять коммуникативные навыки.

Подготовительная группа

Май

Тема: «Мы выросли»

	Репертуар	Задачи
1-я Неделя	<p>Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг», «Закрутка» под музыку «Вальс» Доги.</p> <p>Игра на развитие мимики и пантомимы: «Кубик эмоций».</p> <p>Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина.</p> <p>«На круглой планете» музыка из мультфильма «Смешарики».</p>	<p>Развивать чувство ритма, пульса музыки. Тренировать детей в выполнении мягких шагов и перестроений на этих шагах.</p> <p>Развивать эмоциональность умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и пантомимы.</p> <p>Закреплять «рисунок» танца. Отрабатывать сложные элементы, перестроения без музыки. Двигаться в одном темпе с музыкой. Развивать выразительность и эмоциональность. Доставлять радость от движения под музыку.</p>
2-я Неделя	<p>Упражнения: «Шаг вальса», «Приставной шаг назад и вперед», «Закрутка» под музыку «Вальс» Доги.</p> <p>Элементы народного танца под русскую народную музыку: «Калинка».</p> <p>Сюжетные танцы: «Домисолька» муз. О.Юдахина.</p> <p>«На круглой планете» музыка из мультфильма: «Смешарики».</p>	<p>Работать над четким и чистым выполнением различных шагов с перестроением. Развивать музыкальность и плавность движений.</p> <p>Вспомнить элементы народного танца, продолжать обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать любовь к народному танцу. Развивать выразительность, музыкальность.</p> <p>Закреплять «рисунок» танца. Развивать умение двигаться в одном ритме и темпе с музыкой, передавать настроение музыки через движения. Обогащать двигательный опыт. Развивать музыкальную и двигательную память.</p>

кружок

«УмНяш»

Руководитель кружка: Хозяинова Екатерина Родионовна

Старший возраст (№ 2)

Октябрь

1-я неделя

1. Упражнение «Колечко»
 2. Игра «Быстро сообрази»
 3. И/у «Соедини линиями одинаковые картинки»
 4. И/у «В каждом ряду обведи одинаковые предметы»
 5. И/у «Найди домик каждого животного и проведи к нему дорожку».
- «Развивалки», стр. 173

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь»
 2. Игра «Антонимы»
 3. И/у «Подбери родителей для каждого малыша»
 4. И/у «Подбери для каждого животного его любимое лакомство».
 5. И/у «В каждом ряду обведи общие предметы и дай им общее название»
- «Развивалки», стр. 174

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь».
2. Игра «Палочки»
3. И/у «Найди лишний предмет».
4. И/у «Найди подходящие друг другу предметы и обведи их линией».
5. Д/и «Где моя тень?»
«Развивалки» стр. 173

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон».
2. Игра «Так бывает или нет»
3. И/у «Найди предмет, отличающийся от остальных»
4. И/у «Объедини все музыкальные предметы»
5. И/у «Найди отличия»
«Я решаю логические задачи», стр. 4,5 Е.В. Колесникова
«Развивалки», стр. 175

Ноябрь

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту».
2. Игра «Один - несколько»
3. И/у «Где моя тень»
4. Развивающая игра «Подбери по форме»
5. Д/у в рабочей тетради «Раскрась правильно»
«Развивалки», стр. 182
Развивающая игра Карточки «Где моя тень»,
Д/и «Найди пару»
Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр. 7

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан».
2. Игра «Что внутри?»
3. И/у «Что получится»
4. И/у «Найди предметы, противоположные по вкусу»
5. И/у «Что за чем?»
«Развивалки», стр. 187
Н.В. Ермолаева «Учимся узнавать, различать, называть», стр. 1

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
2. Игра «Что вокруг нас?» (по цвету)
3. И/у. «Найди легкие и тяжелые предметы»
4. И/у «Чего боится воздушный шарик»
5. И/у «Что забыл художник?»
«Развивалки», стр. 223
Н.В. Ермолаева «Учимся узнавать, различать, называть», стр. 2. Прописи

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
2. Игра «Что вокруг нас?» (по форме)
3. И/у «Объедини по признаку»
4. И/у «Найди одинаковых клоунов»
5. Д/у в рабочей тетради «Раскрась одинаковые предметы»
«Развивалки», стр. 223 Н.В. Ермолаева «Учимся узнавать, различать, называть», стр. 3
Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр. 8,9

Декабрь

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «Летает – не летает»
 3. И/у «Покажи правильно»
 4. И/у «Найди такую же», «Сравни предметы»
 5. Д/и «Побери узор»
- «Развивалки», стр. 223,
Прописи «Веселые задания. Логика в картинках», стр. 1,2
«Развиваем, играя. Подбери узор»

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Части тела»
 3. И/у «Покажи правильно»
 4. И/у «Помоги найти рыбок», «Раскрась звезды»
 5. Д/и «Побери узор»
- «Развивалки», стр. 226
Прописи
«Веселые задания. Логика в картинках», стр. 3,4
«Развиваем, играя. Подбери узор»

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Запретное движение»
 3. И/у «Покажи правильно»
 4. И/у «Чей головной убор?», «Назови одним словом»
 5. Д/и «Побери узор»
- «Развивалки», стр. 227
Прописи
«Веселые задания. Логика в картинках», стр. 5,6
«Развиваем, играя. Подбери узор»

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Дед Мороз»
 3. И/у «Покажи правильно»
 4. И/у «Что лишнее?», «Что бывает вместе?»
 5. Д/у в рабочей тетради «Найди ошибку»
- «Развивалки», стр. 194
Прописи
«Веселые задания. Логика в картинках», стр. 7,9
Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.36-37

Январь

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Запретное движение»
 3. И/у «Покажи правильно»
 4. И/у «Найди рифму»
 5. Д/и «Что лишнее?»
- «Развивалки», стр. 227
Прописи «Веселые задания. Логика в картинках», стр. 10
Карточки «Что лишнее?»

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
2. Игра «Движения со словами»
3. Д/и «Что лишнее?»

4. И/у «Что получится?»

5. Д/у в рабочей тетради «Найди ошибку»

«Развивалки», стр. 250 Карточки «Что лишнее?»

Д/и «Что получится?»

Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр. 38-39

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «Закончи фразу»

3. Д/и «Что лишнее?»

4. Д/у в рабочей тетради «Найди ошибку»

5. Д/у в рабочей тетради «Умозаключения»

«Развивалки», стр. 259

Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.41-42

Февраль

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «Скороговорки»

3. Д/у в рабочей тетради «Умозаключения»

4. И/у «Соедини стрелками», «Назови одним словом»

5. Д/и «Найди части»

«Развивалки», стр. 260

Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.44-45

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что это такое?», стр. 23, 26; разрезное приложение

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «А я все помню»

3. И/у «Найди и раскрась часть, которой не хватает»

4. И/у «Раскрась правильно»

5. И/у «что сначала, что потом?»

«Развивалки», стр. 263

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что это такое?», стр. 45, 58

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.1-я», стр. 3;

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.1-я», стр. 14

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «Детишки»

3. И/у «Найди и раскрась часть, которой не хватает»

4. И/у «Что сначала, что потом?»

5. И/у «Найди место для вещей»

«Развивалки», стр. 139

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что это такое?», стр. 64, 68;

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.1-я», стр. 16, 23

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».

2. Игра «Скороговорки»

3. И/у «Что сначала, что потом?»

4. И/у «Как нужно раскрасить шарики дальше?»

5. И/у «Раскрась по образцу»

«Развивалки», стр. 260

Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.2-я», стр. 15, 16, 24, 50

Март

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Подбери слова»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Что сначала, что потом?»
 5. И/у «Раскрась по образцу»
«Развивалки», стр. 169
- Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.2-я», стр. 54, 56

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Одно слово»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Соображай-ка»
 5. И/у «Найди два одинаковых предмета»
«Развивалки», стр. 170
- Карточки из набора «Соображай-ка» (№ 2, 4,8,14,37)
Карточки с предметами

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Назови предметы»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Соображай-ка»
 5. Игры с веревочкой «Объедини по принципу...»
«Развивалки», стр. 171
- Карточки из набора «Соображай-ка» (№ 69, 82,83,84)
Веревочки на каждого ребенка, геометрические фигуры, мелкие игрушки

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Отгадай загадку»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Соображай-ка»
- Карточки из набора «Соображай-ка» (№ 87,89,96,98)

Апрель

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Больше - меньше»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Соображай-ка»
- И.В. Стародубцева «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 52
Карточки из набора «Соображай-ка» (№ 104,106,112,119)

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Покажи по-разному»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Соображай-ка»
- И.В. Стародубцева «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 52
Карточки из набора «Соображай-ка» (№ 115,120)

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Слушай и показывай»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. Д/у «Продолжи ряд»
- И.В. Стародубцева «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 53
- Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.34-35

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Кто знает, пусть дальше считает»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Дорисуй недостающую фигуру»
- И.В. Стародубцева
«Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 54
- Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.20-21

Май

1-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Машины и пешеходы»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Что сначала, что потом?»
- И.В. Стародубцева
«Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 55
- Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.2-я», стр. 59

2-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Пятнашки»
 3. И/у «Продолжи ряд»
 4. И/у «Закрась то, что нужно»
- И.В. Стародубцева
«Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников», стр. 56
- Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.14-15

3-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Я знаю пять имен мальчиков»
 3. Д/у в рабочей тетради «Умозаключения»
 4. Д/у «Составляем сказку»
 5. Работаем с блоками Дьенеша
- Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.46-47
- Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.2-я», стр. 40
- Блоки Дьенеша

4-я неделя

1. Упражнения «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь» «Рисующий слон» «Рубим капусту», «Барабан», «Не урони».
 2. Игра «Вообрази и покажи»
 3. И/у «Раскрась узор по образцу»
 4. И/у «Закрась то, что нужно»
 5. Работаем с блоками Дьенеша
- Н.Г. Салмина «Учимся думать. Что за чем следует? Ч.2-я», стр. 29
- Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи», стр.15-16
- Блоки Дьенеша

**кружок
«Грамотейка»**

Руководитель кружка: Чупрова Любовь Петровна
подготовительный возраст (№ 3)

№ п/п	Тема занятия
октябрь	
1.	Речь письменная и устная. Звуки речи.
2.	«Звуки и буквы» – повторение. Графическое изображение звука в слове (квадрат). Место звука в слове (начало, середина, конец).
3.	Повторение: Слог как часть слова, графическое изображение слова.
4.	«Звуки и буквы» – закрепление: Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки, игровые упр. – «прочитай и допиши правильно (цветом)».
ноябрь	
5.	«Слова и слоги» - закрепление. Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник). Чтение пословиц. Игровое упр. «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт».
6.	«Предложение, графические навыки» - знакомство. Игр. упр. «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
7.	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку.
8.	«Игрушки». Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
декабрь	
9.	«Снеговик». Игр. упр. «Напиши правильно», «Соедини правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради.
10.	«Шапка». Игр. упр. «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование в тетради .
11.	«Зима». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование снежинок в тетради. Разбор слова «Снег» по схеме.
12.	«Домашние животные». Чтение загадок, игр. упр. «Напиши правильно», чтение рассказа Ушинского К. «Васька». Разбор слова «Кот».
январь	
13.	«Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради.
14.	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалю, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку. Разбор слова «Чапа».
15.	«Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку. Разбор слова «Снег»
16.	«Новый год». Чтение стихотворения, игр. упр. «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование ёлочных шариков в тетради.
февраль	
17.	«Транспорт». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадки, рисование вагончиков в тетради. Разбор слова «Машина».
18.	«Профессии». Игр. упр. «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
19.	«Природные явления». Чтение пословиц, стих-я о природных явлениях, игр. упр. «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
20.	«Лес». Чтение рассказа, загадок о лесе, игр. упр. «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради. Составление схемой слов «Дуб», «Рябина»

март	
21.	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась и соедини правильно»..
22.	«Птицы». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Ушинского «Дятел», рисование птичек в тетради. Разбор слова «Гусь»; « Утка».
23.	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради. Разбор слова « Мак», « Астра».
24.	«8 Марта». Чтение стих-я Шорыгиной Т., написание поздравлений женщинам своей семьи .
апрель	
25.	«Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
26.	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, разбор слова «Гриб».
27.	«Ребусы». Разгадывание ребусов. Состав слов по карточкам.
28.	«Кроссворды». Разгадывание кроссвордов. Состав слов по карточкам.
май	
29.	«Скоро в школу». Чтение стих-й и пословиц о школе, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.
30.	Повторение – закрепление.
31.	Проверочная работа
32.	Итоговое занятие. Закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.

кружок

«Развивайка»

Руководитель кружка: Горбачева Оксана Олеговна

Средний возраст (№ 4)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание работы
октябрь	1	Развивать наблюдательность, умение решать логические задачи. Развивать умение составлять узор путем комбинирования цвета и формы	И/у «Подбери картинки» Д/и «Выложи узор»
	2	Продолжать закреплять знания детей о характерных признаках осени, учить различать, узнавать, называть растения; Развивать мышление, речь, временные представления, вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы.	Д/и: «Какого цвета осень?» И/у: «Бывает - не бывает»
	3	Закрепить умения детей систематизировать животных по покрову тела (перья, чешуя, шерсть), по среде обитания (земля, воздух, вода); формировать навыки пользования моделями, обогащать словарный запас у детей названиями животных.	Д/игра: «Кто во что одет?» Д/игра: «4 лишний»
	4	Развивать умение детей придумывать различные ситуации, используя наглядную модель; развивать внимание, мышление, речь у детей.	Игра: «Разные сказки» Д/игра «Эмоции»
Ноябрь	1	Формировать умение детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны, пояснять свои действия.	Д/игра: «Из чего сделано?» Д/у: «Узнай предмет на ощупь»
	2	Развивать внимание, зрительное восприятие, речь,	И/у: «Угадай что

		формирование у детей умения рассказывать о произошедших изменениях, указывая различные характеристики игрушек и их взаиморасположения.	изменилось?» Д/игра: «Меморина»
	3	Упражнять детей в анализе фигур, в установлении закономерности в наборе признаков, в умении составлять и обогащать в поиске признаков отличия одной группы фигур от другой, развивать внимание, мышление.	Д/игра: «Как расположены фигуры» Д/у: «Точки»
	4	Развивать умение осмысленно запомнить тексты. Уметь пользоваться заменителями, развивать творческие способности, внимание, мышление. Развивать речь, умение пользоваться схемами, рассуждать.	Игра: «Запиши сказку» И/у «Вопрос – ответ»
Декабрь	1	Закрепить понятие «одежда». Подвести детей к пониманию того, что выбор одежды зависит от состояния погоды. А также событий, как радостных, торжественных, так и грустных.	Д/игра: «Оденем куклу» Л/у «Что лишнее?»
	2	Дать детям понятие о колорите; сравнение природных объектов по нескольким цветовым оттенкам, учить восприятию цветовой гаммы. Дать понятие о том, что цвет (цветовая тональность) может передавать состояние природы и настроение человек.	Игра: «Художник по имени природа» Д/игра «Оттенки»
	3	Развивать у детей фонематический слух. Упражнять в делении слов на слоги (в трехсложных словах).	И/з: «Украсим елку» И/у «Вопрос – ответ»
	4	Активизировать в речи детей и уточнить название детенышей животных, учить включать их в различные речевые конструкции, использовать в множественно числе родительского падежа. Формировать грамматический строй речи.	Д/и: «Кто у кого?» Л/з «Найди детеныша»
Январь	1	Формировать умение называть не только предмет, но и его признаки и действия, обогащать речь прилагательными и глаголами	Д/и: «Скажи какой» И/у «Разложи все по порядку»
	2	Закрепить знания детей о характерных признаках каждого времени года, развивать речь, внимание. Закрепить символы знаки «я» и «мы».	Д/и: «Соседи» Л/з «Что закрыто на картине?»
	3	Выявлять у детей развитие воображения, умение «превращать» «кружки» в различные предметы. Развивать зрительную память. Развивать умение правильно называть геометрические фигуры, уметь находить предметы, похожие по форме.	И/з: «Волшебники» Работа с перфокартами
Февраль	1	Развивать умение детей различать цвета и размеры. Формировать представления о символическом изображении вещей. Воссоздавать фигуры, силуэты. Развивать внимание, память.	Д/и: «Где чей домик?» Л/з «Найди отличия»
	2	Формировать умение осуществлять зрительно – мыслительный анализ способа разложения фигур. Закрепить представления о свойствах геометрических фигур.	Д/и: «Разложи пропущенные фигуры» Работа с перфокартами
	3	Развивать логическое мышление, наблюдательность. Упражнять в умении выбирать из множества фигур необходимую, классифицировать по цвету и форме	Д/у: «Найди такую же» Л/у «Исправь ошибку»

Март	4	Развивать умение детей ориентироваться по схеме	Д/и: «Как пройти к Мальвине» И/у «Холодно-горячо»
	1	Развивать умение детей применять знания о животных для решения игровой задачи. Развивать внимание, формировать умение быстро ориентироваться в игровых ситуациях.	Д/и: «Рыба, птица, зверь» Л/з «Найди, о ком я расскажу»
	2	Совершенствовать умение детей понимать суть игровой задачи, применять умения выбирать на глаз предметы одинаковой и разной величины. Развивать глазомер, зрительное восприятие.	Д/у «Сравни по размеру» Л/з «Спортсмены строятся»
	3	Продолжать формировать умение соотносить название взрослых животных с названиями их детенышей, использовать эти слова в речи.	И/у: «День рождения Пуха» Л/у «Бывает – не бывает»
	4	Формировать умение придумывать несколько вариантов окончания текста по заданному началу.	Д/и: «Козлята и зайчик»
Апрель	1	Формировать умение составлять описание игрушки вместе с воспитателем и другим ребенком.	Д/и «У кого кто?» И/у «Прятки»
	2	Развивать внимание, формировать умение выделять признаки предмета.	Д/и «Выполни команду» Д/и «Я задумала предмет»
	3	Формировать умение образовывать глагольные формы второго лица, множественного числа. Развивать умение детей определять силу звука по модели, составленной из полосок разной длины	И/у: «Как живете? Что ждете?» Д/и «Ударь в бубен»
	4	Закреплять знания детей о способах питания и рациона диких и домашних животных, активизировать в речи соответствующие понятия и речевые конструкции.	Д/и «Кому что?» Д/у «Лабиринт»
Май	1	Продолжать формировать умение детей понимать суть задания, сравнивать и группировать предметы по цвету, активировать в речи названия знакомых им цветов и оттенков. Развивать зрительное восприятие, логическое мышление.	Д/у: «Подбери пару» Д/и «Собери букет»
	2	Побуждать детей выполнять роли водящих (воспроизводить звуки по заданию воспитателя) и игроков. Развивать воображение, формировать звуковую культуру речи, умение действовать по инструкции.	Д/и: «Кто в домике живет?» Л/у «Что сначала, что потом?»
	3-4	Оценка качества усвоения программы детьми и результатов проведенной работы.	Диагностика познавательного развития

**кружок
«Рисовашка»**

Руководитель кружка: Чупрова Людмила Владимировна
младший возраст (№ 12)

Время проведения	Тема занятия	Задачи	Материалы
Октябрь (рисование пальчиками)	Цветные пальчики	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками; учить опускать пальчик в краску, и наносить отпечаток на бумагу; учить пользоваться салфеткой.	½ белого листа, гуашь, салфетки
	Падают, падают листья	Учить рисовать пальчиками — окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки, вызвать интерес к созданию осенней композиции «листопад», развивать чувство цвета и ритма, мелкую моторику.	Вырезанные листочки из белого листа, краски (жёлтая, зелёная, красная) в плоских ёмкостях, салфетки.
	Весёлые мухоморы	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить точки на всю поверхность шляпки мухомора.	Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы или листы с изображением мухоморов; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.
	Дождик, дождик пуще...	Закрепить умение рисовать пальчиками плотно прижимая подушечку пальца; закрепить знания и представления о цвете (синий).	Бумага с изображением тучки, гуашь пальчиковая, емкость с водой, салфетки
Ноябрь (рисование пальчиками)	Веточка рябины (коллективная работа)	Создание коллективной композиции. Учить рисовать на ветке ягодки. Развивать творческие способности через рисование пальчиками. Закрепить знания и представления о цвете (красный).	Лист формата А3 с наклеенными сухими листьями рябины, гуашь красного цвета
	Яблочки на дереве	Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (красный), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).	Бумага с изображением дерева, гуашь пальчиковая, емкость с водой, салфетки
	Моё солнышко	Продолжать учить рисовать пальчиками, окунать пальчики в краску и проводить прямые линии. Вызвать интерес к созданию рисунка.	Бумага с наклеенным кружочком желтого цвета. Гуашь желтая.

	Мячик для котенка	Учить рисовать пальчиками предметы округлой формы по спирали. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развитие мелкой моторики.	Бумага формата А5, гуашь различного цвета, салфетки.
Декабрь (рисование ватными палочками,	Снег идет	Знакомить с новой нетрадиционной техникой рисования- ватными палочками; научить правильно держать ватную палочку- вертикально; закрепить знания и представления о цвете (белый).	Бумага темных оттенков, белая гуашь.

ладошками)			
	Украшим варежку	Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами. Закреплять положение пальцев, удерживающих ватную палочку. Освоение способа рисования ватной палочкой – рисование вертикальных и горизонтальных линий., точек.	Вырезанные из белой бумаги изображения варежек, гуашь.
	Новогодняя елочка (коллективная)	Познакомить детей с новой техникой рисования (ладошками), учить плотно прижимать всю ладонь к бумаге. Развивать координацию движений.	Белая бумага, гуашь зеленая.
	Украшим ёлочку	Создать у детей радостное настроение, «зажечь» на ветках ёлки огоньки, продолжать учить рисовать пальчиками и ватными палочками огоньки, фонарики, используя яркие краски, развивать мелкую моторику.	Трафареты ёлочек, гуашь разных цветов, салфетки.
Январь (рисование паролоновым тычком)	Снежная крепость	Познакомить детей с новой техникой рисования - паролоновым тычком, учить делать отпечаток, нажимая тычком на лист бумаги, рисовать в определенном месте. Развитие мелкой моторики. Развитие интереса к рисованию.	Бумага с изображением крепости, гуашь белая
	Колеса для паровоза (машины)	Продолжать учить детей рисовать паролоном. Учить ставить отпечаток в определенном месте. Развитие мелкой моторики.	Листы с изображением поезда (машины) без колес, гуашь черная.
	Мыльные пузыри	Создать у детей радостное настроение. Продолжать учить детей рисовать паролоном, видеть границы листа.	Бумага, гуашь различных цветов, мыльные пузыри.

Февраль (рисование паролоновым тычком)	Спрячем мишку.	Воспитание доброжелательного отношения к животным. Развитие умения покрывать краской всю необходимую поверхность при помощи поролонового тычка.	Листы с изображением спящего мишки, гуашь белая.
	Красивый сервиз (Коллективная работа)	Создание коллективной композиции. Продолжать учить детей украшать простые по форме предметы, используя технику печатания, учить наносить узор равномерно по всей поверхности предмета.	Вырезанные из белой бумаги изображения чашечек и чайника, тонированный лист формата А3, гуашь различных цветов.
	Галстук для папы	Развитие умения украшать предмет, видеть границы рисунка. Развитие	Вырезанные изображения галстуков, гуашь различных

		мелкой моторики. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать подарок папе (дедушке, брату).	цветов.
	Яркая гусеница	Закрепить навык рисования паролоном. Развивать интерес к рисованию	Листы, тонированные в зеленый цвет, гуашь красного, желтого, синего цвета.
Март	Цветы для мамочки.	Повторять способ рисования ладошками. Продолжать учить оставлять отпечаток, опираясь всей ладошкой. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Листы с изображением цветов в горшках, гуашь различных цветов, салфетки, тарелочки.
	Букет для любимой мамочки	Закрепить способ рисования ватными палочками. Учить видеть границы рисунка, контролировать силу нажима. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме красивый букет.	Изображение букета, ватные палочки, сложенные в форме цветочка, гуашь различных цветов.
	Варенье для Кати	Закреплять умение рисовать паролоном. Продолжать учить наносить ритмично точки на всю поверхность банки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Вырезанные из белой бумаги силуэты банок, гуашь красная.
	Красивые бусы.	Закрепить умение равномерно наносить точки отриском паролона - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате	Лист бумаги с изображенной ниткой, гуашь различных цветов.

		красивые разноцветные бусы.	
Апрель (печатание картонными втулками)	Зеленые листочки	Познакомить с новой техникой рисования. Учить детей делать оттиск сложенным в форме листа картонными втулками. Развитие силы нажима. Закрепить знания и представления о цвете	Листы с изображением дерева, картонные рулончики, сложенные в форме листочков.
	Красивые цветы (коллективная работа)	Создание коллективной композиции. Продолжать учить детей рисовать картонными втулками, регулировать силу нажима. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способам.	Тонированный лист формата А3, картонные втулки, сложенные в форме листа и в форме цветка (по спирали), гуашь красного, желтого, зеленого цвета.
	Желтые одуванчики	Продолжать учить детей рисовать картонными втулками, регулировать силу нажима. Развивать точность движений, аккуратность.	Тонированные в зеленый цвет листы бумаги, желтая гуашь. Картонные втулки, надрезанные по краям.
	Маму очень я люблю, ей сердечко подарю.	Продолжать учить детей рисовать картонными втулками, регулировать силу нажима. Развивать точность движений, аккуратность. Воспитывать положительные эмоции от работы, желание порадовать маму.	Картонные втулки, сложенные в форме сердечка, красная гуашь, листы белой бумаги.
Май (рисование восковыми мелками)	Колючки для ежика.	Познакомить детей со способом рисования мелками, научить технике пользования мелками. Учить проводить мелками прямые линии.	Листы с изображением ежика без колючек. Восковые мелки коричневого или черного цвета.
	Полоски для зебры.	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками, проводить прямые линии, правильно держать мелок.	Листы с изображением зебры без полосок, восковые мелки черного цвета.
	Травушка- муравушка	Учить детей правильно держать восковые мелки, регулировать силу нажима.	Листы бумаги, зеленые восковые мелки.
	Божьи коровки на лужайке (итоговая коллективная работа)	Создание коллективной композиции. Закрепить умение рисовать различными нетрадиционными способами. Развитие мелкой моторики, аккуратности, закрепить знания основных цветов.	Лист бумаги формата А3, силуэты божьих коровок, ватные палочки, восковые мелки, гуашь, паролоновые тычки.

--	--	--	--

	Маму очень я люблю, ей сердечко подарю.	Продолжать учить детей рисовать картонными втулками, регулировать силу нажима. Развивать точность движений, аккуратность. Воспитывать положительные эмоции от работы, желание порадовать маму.	Картонные втулки, сложенные в форме сердечка, красная гуашь, листы белой бумаги.
Май (рисование восковыми мелками)	Колючки для ежика.	Познакомить детей со способом рисования мелками, научить технике пользования мелками. Учить проводить мелками прямые линии.	Листы с изображением ежика без колючек. Восковые мелки коричневого или черного цвета.
	Полоски для зебры.	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками, проводить прямые линии, правильно держать мелок.	Листы с изображением зебры без полосок, восковые мелки черного цвета.
	Травушка-муравушка	Учить детей правильно держать восковые мелки, регулировать силу нажима.	Листы бумаги, зеленые восковые мелки.
	Божьи коровки на лужайке (итоговая коллективная работа)	Создание коллективной композиции. Закрепить умение рисовать различными нетрадиционными способами. Развитие мелкой моторики, аккуратности, закрепить знания основных цветов.	Лист бумаги формата А3, силуэты божьих коровок, ватные палочки, восковые мелки, гуашь, паролоновые тычки.